

శ్రీరస్తు.
క్రమశః రామానుజాయనమః
గొల్వే పల్లి
శశిరేఖాపరిణయ నాటకము.

ఇది
గుడివాడతాలూకా గొల్వేపల్లి గ్రామవాస్తవ్యులగు
వల్లభ నేని చౌదరిగారిచే
రచియింపఁబడినది.

శశిరేఖాపరిణయ నాటకము



మే 10 వరకు
గొల్వేపల్లి
30/4/1959

రచయితగారి జాహిత్యము
మః రా! శ్రీ తుమ్మల రామబ్రహ్మచౌదరి (B. A., B. L.) గారి
పుత్రుడునగు శ్రీ తుమ్మల చౌదరిచే
ముద్రిత పరికరింపఁబడినది.

ముద్రణము : 500.

సర్వ
4-8272-3
CAS95

పేరు 0_12_0

1956.

శ్రీరస్తు.
క్రమతే రామానుజాయనమః

గొల్వే పల్లి

శశి రేఖా పరిణయ నాటకము.

గుడివాడతాలూకా గొల్వేపల్లి గ్రామవాస్తవ్యులు

వల్లభ నేని చౌదరి గారిచే

రచియింపబడియె.

పండితులచే పరిష్కరింపబడియె.

3759

తృతీయ ముద్రణము : 500.

రచయితగారి చౌహిత్యుడును

మః రాః శ్రీ తుమ్మల రామబ్రహ్మచౌదరి (B. A., B. L.) గారి

పుత్రుడునగు శ్రీ తుమ్మల చౌదరిచే

ముద్రించి ప్రకటింపఁ బడినది.

బాలాకృష్ణ సుందరీ ప్రెస్

గుడివాడ.

సర్వస్వామ్య సంకలితము.

వెల రు 0__12__0

1 9 5 6.

విజ్ఞాపనము

శ్రీ

ఆ ద్య లా రా !

కృష్ణామండలమున గుడివాడ తా|| జమీనాగ్రాల్వేపల్లి గ్రామము
అస్సదీయవాస స్థలంబు, కమ్మ కులజుండ నిట్టి నాకు నాటకంబొందు
రచించునట్టి యానందంబు డెందంబున గండళింప నాటకుల కుపయుక్తం
బగు నటుల సులభశైలి నీ నాటకంబు శ్రీమద్వేణుగోపాలస్వామి గంకి
తంబుగా శక్తికొలంది రచించితి. గాన నీ నాటకంబందెట్టి యపశబ్దము
లున్న నా పాండిత్యలోపంబు లుగ్గడింపక లోకమందు వచ్చియురాని
చిలుకవలుకు లాలించి ఆహాయని యెట్లు సంతసింతురో అట్లానంజించి
నన్ను మన్నింతురని నమ్మి మిక్కిలి ప్రార్థించుచున్నాను.

ఇట్లు విధేయుడు,

వల్లభ నేని చౌదరి.



శ్రీమతే రామానుజాయనమః

శశిరేఖాపరిణయ నాటకము.



శ్రీ

శ్రీ రామావతి నిన్ను నే మనమునకా ♦ నేవెందు నెల్లప్పుడుకా
పారావారగభీర వైరిహరణా ♦ ఫాలాక్షసంసేవితా
కాదున్యాకర గొల్పెవల్లినిలయా ♦ శంజోతపత్రేక్షణ
రారా కోరికలిచ్చి గావగదరా ♦ రాకేందుబింబాననా!

క. హరిని పరమేశ్వరీశుకా | హరిశశధర నేత్రు విష్ణు ♦ హరిపువత్రున
హరిహయవినుతాంఘ్రిద్వయు | హరివిక్రము నేనుగొల్తు ♦ నత
లితభక్తిన్.

క. విషధరవర్ణశరీరుని | విషధరగంభీరగుణుని ♦ విషధరశయన
విషధరవినుతాంఘ్రిద్వయు | విషధరరాజ్ఞైరివత్రు ♦ నేడ్క
దలంతున్.

గీ. శశిరేఖను వేవేగ ♦ లంకజొచ్చి | లంకినినిసూల్చి సీతకు ♦ జంకు
లేక | నిసకులాగ్రిణిముద్రిక ♦ నిచ్చినట్టి | ప్రకటబలవంతు హను
మంతు ♦ ప్రస్తుతింతు.

చయ్య—నాటరాగం - జంపెతాళం

జయవతంగతురంగ | జయభక్తభయభంగ | జయనీలవర్ణాంగ
జయదైత్యభంగ | జయ! జయసుందర జితమారా | జయమేరునగధీర |
జయదయాకూపార | జయకాస్తుభహర | జయ! జయగొల్పేపల్లి

పాల | జయ వేణుగోపాల | జయసురమునిగానలోల | జయసుగుణ
జాలా || జయ || జయ ||

పద్య—అరభిరాగం - ఆదితాళం

రారాకరుణాకరి బోనవదేగా | సారసాక్ష మొరవిని | రారా
కరు || యేరా | మారజనక యిటురావేరా | కారుణ్యాకర మణిహాగా |
నారదనుతగావవదేరా | వేమారు వేడితిని రారా | పారావారగభీర |
మేరునగధీరవరాత్పర || రారా || యేలా | పిలచినాను బలుకవదేలా |
వలుమారు వేడితిని చాలా | ననుబోచుటకును జాగేలా | యలుక
బూనుటదియొక మేలా || కరుణాలవాల గోపాల సుజన వరి | పాల
కనకచేల సుగుణజాల || రారా || యీశ | దాసజనమనోల్లాస | వాస
వనుతచ్ఛాప్తికేత | గొల్వేపొప్పురనివాసా | దోసిల్పొత్తిని లక్ష్మీశ |
జగ | దీశ యీశ రిపునాశకేశవప | రేశ చిత్ప్రకాశ భవవినాశ |
రారాకరు ||

గీ. శ్రీరమానాథు సేవించి ♦ చిత్తమందు | పద్మజనివేడి నగసుతా ♦
పత్తికి మొక్కి | శ్రీకి వాణికి దుర్గకు ♦ సేవజేసి | సంస్కృతాంధ్ర |
కవీందుల ♦ సంస్తుతించు.

గీ. అనఘు గుడిమెశ్వరంశ యీ ♦ రాబ్ధిచంధు | వైష్ణవోత్తము నతు
లిత ♦ వాగ్విలాసు | సురుచిరాకారు బుధజన ♦ స్తుతచరితు |
వెంకటాచార్యు మధురు ♦ వినుతీసేతు.

గీ. శ్రీలజ్జెన్నొందు గుడివాడ ♦ చెంత నఖల | కనకసోపుర హర్ష్య
ప్రకరముగల్గి | జూచువారికి మిక్కిలి ♦ చోద్యమగుచు భవి వెల
యుచుండు గొల్వేప ♦ ల్పర మొకండు

సీ. శ్రీరమానాథుని ♦ సేవితురేపొద్దు | నియతితో వల్లభ ♦ నేనివారు |
సంస్కృతాంధ్రంబులు ♦ చనువును రేపొద్దు | నియతితో వల్లభ ♦
నేనివారు | కవివితతికి పూజ ♦ గావించు రేపొద్దు | నియతితో వల్లభ ♦
నేనివారు | సత్పాతదానముల్ ♦ సుపుదురేపొద్దు | నియతితో

వల్లభః నేని నాయు | అట్టివల్లభనేని వంః శాబ్దిచంగు | డనగ
సుయశఃప్రపూరితః శాంతఃకరు | డగుచుగనుగొనగా బ్రహ్మః
యాభిధాను | డలరుచుండును బుధనివహంబులలర.

ఆ. వె. అట్టిబ్రహ్మయాఖ్యుః డతిగుణవతియగు | బులైఃసూంబయంనుః
పాసగ నొక్క | పుత్రికాలలామః పుత్రిత్రయంబును | గాఢచే
పూర్వపుణ్యః గౌరవమున.

గీ. వారియభిధానములు నేడు డవసుతోడ | జెప్పెదను వేహపుత్రికః
జిలిగిసూంబ | రామకృష్ణుండు చౌదరీ డరామశాస్త్రి | యనగ
బుత్తులు వెలసిరీ యవనిలోన.

గీ. అట్టి పుత్రిత్రయంబునో డనగజుండు | భక్తియోగక్రియాజ్ఞానః
భావయుతుడు | రామకృష్ణాహ్వాయుడు గవి డరంజితముగ | గయుని
నాటకము రచించి డఘనతగాంచె.

౩. అరామకృష్ణవనుజుడ | ధారుణి చౌదరి యటండు డతధ్యముగ
ననున్ | గూరిమితో నీ నాటక | మేరచియించిని బంక డజేక్షుణు
కరుణన్.

గీ. వినుడి బుధవద్యులార నా డవిన్నపంబు | నవరసస్ఫూర్తియైన యీః
నాటకమున | శబ్దదోషంబు లున్న సుశబ్దములుగ | నన్మతి
దలంచరయ్య వాత్సల్యముంచి.

సంధి! మాట. ఇట్టిప్రదేవతాప్రార్థనంబును, పురాతనాధునాతన
సంస్కృతాంధ్ర కవిస్తోత్రంబునుం గావించి శ్రీమద్వేణుశాలస్వామి
కంఠితంబుగా నొనర్పబూనిన శశిరేఖాపరిణయంబును గేయప్రబంధం
బునకు కథా క్రమంబెట్లైన.

ద్వారకునిడకు ఆరభిరాగం అదితాళం

ద్వారకుడరుదౌచెను | త్వరితగతిముదంబున | ద్వా॥ సారెసారె
కును కేరెనప్పుచును | చారులందు సర్దారుడుననుచు | ద్వా॥ ఛ లాభాగ

మునందున | నూర్ధ్వపుండ్రము | చాలారంజలుచుండగా | మేల్చిమైన
బంగరుయుగరములు | మెరయునట్లు వేళులనుధరించుక || ద్వా|| శిర
మునపగాజుట్టి | చెవులపోగులు మెరయుచుండగ బెట్టి | సరవిగొల్పే
పలువరదుడనదగు | సరసిజనాభుని | సన్నతిజీయుచు | ద్వా||

సూ|| మాట, అరే యూర్ధ్వపుండ్రధానివై యివ్వోటికి చెచ్చెర
విచ్చేసి యున్నవాడవు నీవెవ్వండవో దెల్పుమురా.

ద్వా|| దెల్పెద వినుము.

గీ. దుర్జనాభుల దునుమాడి | దోర్బలమున | పరగ మజనావభులపరి |
చాలనంబు | సలుపు బలరామ కృష్ణలీ | సమయమందు | కొలువు
కూటము కరుదెంచు | కొర్రెలలర.

ద్వా|| సూత్రధార ! లేవతీ మనోరంజనుండగు బలరాముండును
కుక్కిరిలోలుండగు శ్రీకృష్ణుండును యీసభాస్థానంబున కరుదెంచు
చున్నవారుగాన తద్వృత్తాంతంబు మీకెరుగింపవచ్చితగాన మీరందరు
సందడి సేయక నెమ్మదిగా నుండుడి. నేను పరిగెద.

సంధి|| ఇట్లుబల్కుచున్న సమయంబున బలరామకృష్ణలు కొలువు
కూటంబున నుండి రెట్టవిన.

వయ్య - రాగ - కాంభోజి - ఆదితాళం

కొలువుకూటముకువచ్చిరి ! బలరామకృష్ణలు || కొ|| సలలిత
ముగ యదుపుంగవులందరు | పలువిధంబులను | బ్రహ్మసేయగ || కొ||
మెండుగ మణిచుయ స | త్కుండలరుచులు | గండయుగళీ బ్రహ్మగా |
పుండరీకయానలు గొలువగ యాఖండలాదిదిక్పతులు బాగడగను || కొ||
వారకామినులాడగ | భేరివాద్యములు భోరున మ్రోయుచుండగ |
తాళహారములు మీరి మెరయుగను | మారరూపముల మీరి నెలుం
గుచు || కొ|| కరకంకణములు మ్రోయుగా | కాంచనమకుటములు |
శిరములందున మెరయుగా | ధర గొల్పేపల్లవమున వెలశిన | కరి
పరదుండును | గామపాలుడును | కొలువుకూటముకు వచ్చిరి ||

సంధి॥ ఇట్లు బలిరామకృష్ణులు కొలువుకూటంబున నుండ నంతి
ద్వారకుండు గై వారంబు సేయు విధంబెట్లనిన,

ద్వా॥ యశఃపంశపయఃపారానార రాకాసుధాకరా! జోహార్!
ద్వా॥ భక్తజనమనశ్చకోర శరచ్చందా! జోహార్! రేవతీ నునో
రంజనా! జోహార్, దుక్కిణీలోలా! జోహార్, బలభద్రా జోహార్.
శ్రీకృష్ణా జోహార్

బలి మా. అరే ద్వారకా! త్వరగా జని ద్వారమందు జాగ్రత్తగా
నుండుము.

సం॥ ఇట్లున్న సమయంబున సుభద్రాదేవి వచ్చు విధంబెట్లనిన.

పద్య - దర్బాదరాగం - ఆదితాళం

ఇతి వేదతెనభకు , యింద్రసూనుని ॥యిం॥ కంతునిచేతిపూ ।
బంతియోయనంగ ॥ యిం॥ కురులునున్నగదువ్వి । కొచ్చగాబెట్టి । విరి
సరములజుట్టి । శిరమునగాగిడి । చెవుల బాఁలీలిడి ॥ యిం॥ నడు మసి
యాడుచుండగా । పడతెలిరుగడల , విడములందిచ్చుచుండగా , కడు
వడి నడుగులు । తడబడుచుండగ ॥ యిం॥ పలుకుల తేనె లొలుకగా
కలికిచూపులు । కలువలగేలిసేయఁగా , మొలకనవ్వులు వె । న్నెలులు
గాయుచుండగా ॥ యిం॥ కరకంకణములు మెరయగా । తాంపరములు
యరమునందున । మెరయగా । ధరణి గొల్వేపల్లి । పురవరుదలచుచు ।
యింతి వేదతె సభకు ॥

సు॥ మా. అన్నా బలభద్రా నమస్కరింపు చున్నాను. అన్నా
కృష్ణా నమస్కరింపుచున్నాను.

బలి మాట. అమ్మా సుభద్రా గూర్చుండుము.

సంధి॥ ఇట్లున్న సమయంబున శ్రీకృష్ణుండు బలరామునింగాంచి
యిట్లనియె.

కృ॥ మాట. అన్నా బలభద్రా! నేనొక్కటి విన్న వించెద
నాకర్ణింపుము.

బ|| మా, అదెట్లో దెల్పుము మాధవా?

క. మన శశి శేఖకు నర్జున । తనయున కిటు జూడ తోడు ♦ దగ్గరొన
గూర్చెన్ । ననవిలుకానికి రతికిన్ । ఘనముగ నొనగూర్చినట్లు ♦
శిమలాసనుడున్.

గీ. అగ్రజా నాడు విన్నపం ♦ బాలకించు । మన సుభద్రాత్మజునకు
స ♦ మానుడనగ । దగిన పురుషుండు లేడు యీ ♦ జగతిలోన ।
గాన నీకన్య నొసగుమో ♦ కామపాలా.

కృ|| మా అతని చక్కదనంబును నాతని గుణవిశేష విలాసంబులను
జూడ భూతలమందాతని సాటివరపుంగవుం డొక్కరుండునుఁ గాన్పిం
చడు. అతనికిని యీ నారీరత్నంబునకును దగు గాన వేగమే దినంబులు
గడువక జనంబులు మనంబులు ఘనంబుగా విలసిల్లు పరిణయంబు
సేయుము అన్నా బలభద్రా!

సం|| ఇట్లు బల్కుచున్న సమయంబున సుభద్ర బలరామునిగాంచి
యిట్లనియె.

దమ్య - వేగడరాగం - చాపుతాళం

బలభద్రా) నావల్గులువిను । వలుమూరుచిన్ను । బ్రాక్కించెన
యీ । యలివేగిని మేనల్లునకిచ్చు|| బ|| ఇందు శేఖకున్న సుందరంబు
జూడ । డెదమందున చా । నందమువత్తిల్లె|| బ|| ఇట్టిరూపున నున్నట్టి
సలతలు! గట్టిగను భువి గానరారయ్యె|| బ|| ధర నొక్కేవల్లి పురవరు
సాక్షి । కరుణించి । చిన్ని । కన్ననొసగుమో|| భలభద్రా||

మా|| అన్నా బలభద్రా!

సు|| గీ. నన్ను నిట కంపువచ్చుకు ♦ నరుకు మీకు । విన్నవము సేచు
మని యిట్లు ♦ వేడుకలర । బలికి బంపెను గావున పంకజాక్షి!
కరుణతో నిచ్చి మన్నింపు ♦ గామపాలా,

మాట. నీచిన్నికుమార్తెను నాచిన్నికుమానున కిచ్చి యెన్నడు పరిణ
యంబు జేతురో దెల్పుమన్నా బలభద్రా!

బ|| కూట. అమ్మా సుభద్రా!

గీ. ఇట్టిబేలతనమ్ము నీ ధ కేలనమ్ము । గట్టులను గొట్టివట్టి యా ధ జెట్టి
పట్టుపట్టికంటెనునధికులు ధ వరగగలరె । గట్టిగాకేతు పోపొమ్ము
కంజనేత్రీ.

బ|| మా. అమ్మాసుభద్రా! నీకింత బేలతనంబేల? నిశ్చయంబుగా
నిద్ది పరిణయంబు జేసెద పొమ్ము.

స|| ఇట్లు సుభద్రా బలరామశృంగుల సెలవుగైకొని దివ్యవస్త్ర
భూషణాలంకృతయై హస్తీపురంబువకేగి యావృత్తాంతంబంతయు చెప్పి
సంతోషసాగరంబునన్ దేలుచుండె. అంతకొంతకాలంబువకు పొండవులు
మామూద్యూశంబున కారవులకు రాజ్యంబు గోల్పోయి అశ్రాంతంబు
లకున్ గోవుచుండు నంత శ్రీకృష్ణుడేతొచి సుభద్రాభినున్యాలన్
దోడ్కొనిపోయి ద్వారకాపురంబున సుఖంబుగా బోషింపుచుండె.
అంతనొక్కనాడభిమన్యుడు శృంగారవనంబునకు విహరింబుగా బోవు
చుండె నట్లనిన.

పద్య - బేహగ్ రాగం - చాళుశాళం

ఇదేమివనము నా మురికిది చోద్యమామె । నుదనునిజేడో
రాదలిడుచుండె ||ఇదే|| మల్లెలెల్లగిరి మల్లికారులను నల్లుకొనుచు విల
సిల్లుచుండె ||ఇదే|| సమ్ముదంబున పికమ్ములెల్ల గా । నమ్ముజేసి మధు
పమ్ములుమ్రొసె ||ఇదే|| జాజులుండె విరజాజులుండె నా । గీజలుండె
నట । భూజములుండె ||ఇదేమి||

అభి|| మా. ఆహా యేమీ చిత్రము! యీ నారికేళ కదళీఖర్జూర
పున్నాగ వనపరసాలాని భూజంబులబాదులును, యీమల్లెలు మొల్లి
లు జాజులు విరజాజులు చామంతులు మొదలగువాని పువ్వుగుత్తుల
యందంబును పుష్ప మరందపానంబుచే పట్టదంబులు ఝుమ్ముని
మ్రొయ చలించుచుండెడు లతాకదంబంబులును శతవత్రిసహస్ర
వత్రికమలంబులతో నలంకృతంబులైన ససోవరంబులును గల్గి యీ

యుద్వానవవనంబు విరాజిల్లుచుండె. ఆహా! దీనినుందరంబేమని చెప్ప
నచ్చు ఈమల్లెతీగ మొగ్గులు దొడగి మాకందవృక్షంబున నల్లుకొని
పెల్లుగా విలసిల్లుచున్నది. దీనిక్రింద పద్మరాగస్థగిత వేదికాస్థలంబుండె,
ఇచ్చట కొంతతడవు విశ్రమించెదను.

సం॥ ఇట్లభిమన్యుండు పద్మరాగస్థగిత వేదికాస్థలంబున విశ్ర
మించె. అంత శశిరేఖ శృంగారవనంబునకు విహారంబుగా వచ్చు విధం
బైటనిన.

దశ్య - కమాతిరాగం - చాపుతాళం

యింతిరో యీవనమున చామంతి పువులు జూడరే । సంతస
మున కోకిలలు , రంతుజేయ సాగెనే॥ యిం॥ యుల్లమురంజల్ల జేయు
మల్లెల గనుగొంటిరే , అల్లిబిల్లిగాను చెట్ల , నల్లుకువిలసిల్లెనే॥ యిం॥
కీరశారికములు చాల ఘోరముగను గూసెనే మారుబారి కోర్వ
జాల , మానినియెట్టుపైతునే॥ యిం॥

మాట. యీచామ తిప్పవృక్షల యందంబును, యీఅల్లిబిల్లిగా నల్లు
కొని విలసిల్లెడు మల్లెతీగల సొగసు జూచితివా సఖి!

మాట యీమత్తమధుకర నికర సరస సంగీత నల్లావ ప్రసంగం
బులును కీరశారికామయూరాది పక్షిసమాహారవగులును వింటివేసఖి!

తొంగిచూచి॥ శ॥ మా ॥ సఖి, యీమల్లెతీగ మొగ్గులు దొడగి
యక్కడక్కడా పువ్వులతో నిగవుగానున్నది. దీనిపువ్వులు గోయుదము
రమ్ము. [సమీపించి]

మా. అబ్బబ్బా! అన్నివలె పరితాపము బుట్టించుచున్నదేమమ్మా
నుందరాంగీ!

చెలి॥ మా. అమ్మా శశిరేఖా యీ సైకతస్థలంబున గూర్చుండు
దము రమ్ము

సంధి॥ ఇట్లు శృంగారవనంబున శశిరేఖ సఖిజనబులంగూడి యతి
వినోదంబుగ బాడుచుండ నా గానంబు విని కీరంబులురాగా శశిరేఖ

కీరం బా సమూహంబునన్ గలసిపోయి యభిమన్యుని చేతిలోజిక్కె,
అంత శశి రేఖ తన కీరంబుగానక మనంబున వితర్కించుచుండె; నెట్లనిన;

శ॥ మా. అయ్యయ్యా నాకీరంబెట్లాపోయె, యెట్లు బోయెనో
దెలియదాయె యింక నేనేమి సేయుదును.

శ॥ గీ బిలిచినంతట పలుమారు ధ బలుకు రాను | చిలుక యెటుబో
యెనో నాకు ధ తెలియదాయె | జెప్పరేమమ్మ మీరు నా ధ చిలు
కజాడ | యింక నేనేమి సేయుదు ధ నెట్లుసేతు.

మా. ఆహా నే నేగియీ యరణ్యంబున వెడలి యా చిలుకను
జెచ్చెదను.

గీ. లలిత సా రసాల సా ధ లంబులార | నింబ జంఝీర పనన్మదు ధ
మంబులార | సరస లుంగలనంగ భూ ధ జంబులార | సరగ శుక
మును జూపరే ధ బదరులార.

మా. తాల హింతాల సాలరసాలాది భూజంబులార! నాకీరంబెట్లు
పోయెనో దెలియజేసి నాప్రాణంబులు రక్షింపుడు.

సం॥ ఇట్లు శశిరేఖ చెలులను విడచి యరణ్యంబున కీరంబునకై
దుఃఖించుచుండ తద్వాక్యంబు లభిమన్యుండు విని మనంబున వితర్కించు
చుండె నెట్లనిన.

అ॥ మా॥ ఆహా యీ నందనోద్యానవనసమానంబగు శృంగారవనం
బున నెచ్చటనో స్త్రీలవాక్యములవలె విసవచ్చుచున్నవి. ఎవ్వరో
నారీతనంబులు విహారంబుగా వచ్చియుందురు. ఈ పుత్రవీరమం
దుండి చూచెదను.

అ॥ మా॥ ఆహా యీ అల్లిబిల్లిగావల్లుకు విలసిల్లునట్టి మల్లెలమొల
లచే రంజిల్లు తోటలో మెల్లమెల్లన సంచరించుచున్న దీ॥ నారీతనం
బెవ్వరోగదా దీని నుందరం బేమని చెప్పవచ్చును.

అ॥ క. యీకల్కి యెవరిచిన్నదా | ప్రాకటముగనిట్టిరూప ధ వైభవ
మిలలో | నేకస్యకు లేదిట్టుల | నేకతమున నిచటనుండ ధ నేమి
కంతబో.

నూ॥ ఆహా యీమోహనాంగి యెవ్వతయో యివ్వసంబున చరించుట కతంబెయ్యదియో దీని రూపవిద్యాచిలాసంబాలు జూడ పరమేష్టి దీనిసృజించి నాపాలికి బనిచినట్లున్నయది. దీని సుందరంబేమని చెప్పవచ్చు.

(యెవ్వరో సమీపించి జూచెనను. సమీపించి) ఆహా యెవ్వరో యనుకొంటిని. నాప్రియ శశి శేఖయే, ఓహో సుందరాగ్ని.

అ॥ క॥ బాలామణి యీవశమున , యీలీల జరింపనేమి ! సేతువు నేని ! న్నాలోకించగ డెందము ! వాలాయము వొంగెనివుడు ! పంకజనేత్రీ.

మా॥ సఖీ! నిన్ను జూచినంతనే నన్ను మన్మథుం శిన్నరాసి దుర్జయంబున కుసుమసాయకంబులచే సాధింపందొడంగె. భవదీయసాంగత్యంబునగాని మచ్చిత్తంబు నిశ్చలంబుగానేరదు గాన త్వరగా నా సరసకురమ్ము ఇందుముఖి!

సంవాదం-దర్శ - బ్యాండు స్వరంరాగం - చాళుత్కాం.

సారసముఖరావే ! నాలమేలనే చెలి॥ సా॥ దూరమరుగగ నేరిచితివి ను ! తారముగ భలే రయంబుగ॥ సా॥ శశి॥ నారసాక్ష యేరనన్ను ! నన్నుతించుటేలర యిటుచా మారుని శరముల బాణకోర్కక బలుమారు యారీతిని ! మాట్లాడనేలర॥ సా॥ అ॥ కొమ్మబంగరు బొమ్మా ! చుద్దులగుమ్మా ! కమ్మవిల్తుని బలమ్ములుండెటు వినమ్ము నందిటటు ! గుమ్మరెదవు వే॥ సా॥ శ॥ యేల! యిటుబలుకుటేల! పంతుడేల ! నలుగాకి మాటలు ! బలుకక నీవు నా ! చిలుక నిచ్చినాకు॥ సెలవిచ్చిపంపుము సారి॥ అ॥ బాలా! సద్గుణజాల ! గుచిరకపోల ! మాలిమిచేబతిమాలితి నన్ననుకూలముగా మరుకేళిదేల్చుటకు సారసముఖరావే॥

అ॥ సీ. ఇ॥ తి నీ ముఖమున ! కీడుగాకయే గదా ! పంకజారాతి కళింకియగుట ! పనిత నీ మైచాయ ! కెనగాకయేగదా ! బంగారు నిప్పులో ! బడి తరుగుట ! పోటి సేవనులకు ! సాటిగాకయే

గదా ! గ్రావముల్ సిగ్గున * గదలకుంట | చాన స్నేహముకు * పాటి
గాకయె గదా ! సింగంబు లడవుల * జేరియుంట | అహహ నీపెంపు
నీసాంపు * నభిమతింప | నజానకై నను హరికై న * నలవియగునైజూచి
తెందరినో నేను * సుందరులను | గాని యీ లక్షణంబులుగానరావు.

అ||మా|| ఓహో సుందరాంగి! నీదు సౌందర్య సౌకుమార్య
తేజోవిశేషంబులు జూచువారును, నీ మృదుమధుర గాన సుధారిసంబు
గోలువారును కుసుమశరంబుల పాలుగాకుందురే సుందరీ!

అ||గీ. వన్ను బాడగాంచినంతనే * నాతి యిట్లు | మోముటులదిప్పు
కారణం * బేము యకట | యేమిసేయును నేనింక * నెట్లుసైతు
నెట్లు భాషించువాడ నిం * కెద్దితెరవు ?

అ||మా|| సఖి నీయందు మోహంబుజెందియున్న నాయం దనురా
గంబునొంది కందర్పుకేళివిలాసంబులచే హాడందంబున కానందంబు
చెందిచకున్న నే నెందుబోదు మందగమనా.

శ||గీ. చిన్నతనమునుంచి * చిలుకనుజెంచగా | వన్ను భంగపుచ్చి *
నిన్ను జేరె | యిన్నిమాటలేల యింద్రజివుత్రీ నా | చిన్నిచిలుక
నిచ్చి * నెలవొసంగు.

శ||మాట|| ఓహో సుందరాంగా! నావంటి చిన్నికన్నీయలపై మో
హంబునొందుట ధర్మ యార్గమునకు విరోధంబుగాదా.

అ||మాట|| యేమేమి సుందరాంగి.

అభిమన్య - దయ - జంగుూటిరాగం - రూపకం.

యేమిసేతు విరహము నే | నెట్లుసైతు బ్రోవవే | మోము
మోము నందుకేర్చి | ముద్దునిచ్చి గావవే||యే|| యింతిరో బలవంతపు
తమి నెంతని సైరింతు నే | కంతుకేళి దేల్చినాదు చింతదీర్చికావవే
||యే|| అతులిత బాధములచేత | రతులదేల నివ్వవే సతతమునమ్మితి |
నుదికి | సంతసంబు జేయవే|| యే|| యెటుకవైన గోరెను నా

తక్కిరావేలనే | యొక్కసారి నీదుమోవి నొక్కిసొక్క నీయవే
యేమిసే||

అ|| మా|| నీ మృదుమధుర ఎచనరచనలచే నామదిగల్గు సంశయం
బులు గదిమి ముదమొకవించితివి, మదనం డిదే సమయంబని పగురు
గల కుసుమప్రదరంబులచే నామెద గురిజేసి బాదునంజొచ్చెగాన సద
యహృదయవగుచు గదిసి కౌగిలియెసంగవే మదవతీ.

సంవాద || సీ. విను సుందరాకార ధ విష్ణుపంభాక్కటి | నను నీచిచట
నిల్చి ధ నగరె జనులు | వనితలవిడచి యీ ధ వనజాన్తుతేజ్జిత
పనిబూనివచ్చితి పార్థవతీ.

అ|| మోము మోమున జేర్చి ధ ముద్దిచ్చి వేడ్కతో | కౌగిటజేర్చవే ధ
కమలనయన | చెలియరో నీవెన్ని ధ జెప్పిన విడువ నా | వలపు
దీర్చవె శ్రీచు ధ నిలుపజాల.

శ|| చిలుక నీమృదుకరమున ధ జిక్కియున్నదనుచు యీరీతి భాషింప
ఘనమె, నీకు.

అ|| పంతమేలను నీకు నే ధ పరినిగానె | చిలుకనిచ్చెద గాని నా
పలుకుచినుము.

శ|| మా, సరసిజాక్షులకు పరిణయంబుగాకమున్న పురుషులగల
యుట ధృవీరుద్దంబగు గదా! గాన పరిపరివిధంబుల భాషింప నలచు
సరసిజాక్షా.

అ|| మా. యేమేమి యేమేమి సఖి!

సంవాదంబు - జంఘాటిరాగం - ఆదితాళం.

అ|| పచ్చనిల్లుడు మది నెచ్చగా శరములుజెచ్చెర గుచ్చెచు |
నొచ్చెనో దేహము ||శ|| పువ్వుదోటలలో యిటు | పొంచి బోటుల
గని నవ్వుట నీడి | వ్యాయమె చాలిక ||అ|| మామకుతురవని |
మదిసమ్మనందుకు | మోమాట ముంచక | మోసపుచ్చెదవు ||శ|| భార్యని
పురుషులు | ధీరులని విందు | యీరీతి ద్వరపడ | నిది నీకుజెల్లు నే

॥అ॥ కంతుని కేళికై | యింతగా వేడగ | వంతియదేల నా | చింతలు
దీర్చవే ॥శ॥ కులకాంతల లోపల | దలవంపుసేయుకు | పలుమారు
వేడితి | నెలపచ్చిపంపుము ॥అ॥ ధంను గొల్వేపల్లి | పురవడుసాక్షిగ |
మరుకేళిలో నను | దిరిముగ నేలవె ॥పచ్చ॥

అ॥ మా, పచ్చనిల్తుండు మచ్చరంబున నెచ్చుగా విచ్చలవిడి శరం
బులు గుచ్చి నాదేహంబుకొచ్చె గాన ముచ్చటనీర మచ్చికతో
గుచ్చి కాగిటంజేర్చి పచ్చనిల్తుని కేళినేలుకొనక మచ్చరంబూనితి
విది తగవా మగువా.

అ॥ క. కురులకు మొక్కిల్కద విక్కిలి | యరుదగు కుచకుంభము
లకు | సంజలిసేతుకా | గరములు మోడ్చెద గొనుకు | మరుకే
ళిని దేల్పుమింక | మంజుల వాణీ.

అ॥ మా ఓసుందరీ ! కందర్పం డతిగర్భంబున నాలిల్లంబు దత్తర
పరువ వెంపుచే నిన్నిటుల బ్రార్థింపవలసె. మోమాటంబులేక నామా
టలుపాటింపక మాటిమాటికి చులకనజేసి నన్నలయించుట దగునా?
యిది న్యాయపద్ధతి యగునా?

సంవాదం - దవ్య - కాగం.

శ॥ యేగా రాజకుమారా మనవిచేసోర | మారాకారా | ముటు
బల్కుటేలరా ॥యే॥అ॥ యేగాయిటులాడ | శలాజాగుసేయ | మేలా
రావేలా | బాలా | నవ్వితి | గుణజాలా ॥శ॥ మారునిశరముల |
బారికోర్వగ లేక | యారీతి జేయుట యిది సీకున్యాయమే ॥అ॥ మామ
కుతురవని | మదిని భ్రమించితి నీ | మోముచూమున | జేర్చి ముగ్గు
బెట్టవే చెలి ॥శ॥ పరపురుషులనద్ద తరుణులు నిల్పుట | వసువుగా
దయ్య | యిటు భాషించ నేలనురా ॥అ॥ పరపురుషుడని ననుబల్కుట
మేలట | తిరుణిరో మేనత్తనయ్యడ గానట ॥శ॥ ధరణిగొల్వేపల్లి |
పురవడు సాక్షిగ | పరిణయముగాక యీపని సేయనొలనురా॥

శ॥ మాట, మావంటికి న్నెలు పరపురుషులతో సంభాషింప
ధర్మంబుగాదు గాన కోపింపవలదు సుందరాకారా.

అ! (శశిరేఖాహస్తముబట్టుకొని) మా, యేమేమి సుందరీ,

అభిమన్యుడు - దయ్య - రాగం.

విరిబోడి కోరినానే నిను | మరుబాధకోర్కలేన | తరుణీ నీవాడ
గానే నేనిను || ఓరి || మోమైన జూపవేమి నీవిటు | మోమాట ముం
చవేమే | కామించిరావదేమే || నేనిను || చెలి జాగుసేయనేలా
నీవిటు | పలుమాటలాడనేలా | కరుణించిరావదేల || నేనిను || ధరలోన
గొల్వేపల్లి | పురశ్రీధరుసాక్షి ముద్దిమ్మంటి శరణంటి గావునుంటి
నే నినువిరిబో||

అ || మాట, యేమేమి నన్ను పరపురుషుండని బల్కుటకు నీకు నోరె
ట్టులాడెనే సరసిజాక్షి!

శ || మా, సుభద్రానందనా ! యిట్లు పలుమారు సంభాషింపనేలా.

శ || గీ. వాసవాత్మజపుత్ర యీ ధనుధనీకు | దేవిగాకుండునేని
నా ధనమేల | చెలువుగా నిన్ను నే పెండ్లి ధనికొందు | నని
దలంచుచు నుండు నా ధనాత్మలోన !

అ|| మాట, ఏమేమి సఖ! నీకలికిచూపులచే నను వలరాయుని ఎశుని
గావింపుచు పలుదెరంగులగు పలుకులు పలుకుచు నన్నలయించెదవు.
వలపునిలప నలవియే గాంధర్వవిధి నన్నంగీకరించి వరింపుము, చందన
గంధి ! అదెట్లంటేని

శ్లో|| బ్రాహ్మదైవస్తద్దైవార్షః | ప్రాజాపత్యస్తథాసురః | గాం
ధర్వో రాక్షసశ్చైవ | పైశాచశ్చాప్తమౌనుః ||

బ్రాహ్మదైవ | ప్రాజాపత్యార్ష రాక్షస గాంధర్వపైశాచాసు
రంబులనియెడు అష్టవివాహంబులలో క్షత్రియోత్తములకు గాంధర్వ
రాక్షసవివాహంబులు కర్తవ్యంబులని శాస్త్రంబులు ఘోషింపుచున్నవి
గాన నందు గాంధర్వవిధి నన్నంగీకరించి వరింపుము చందనగంధీ !

శ|| మాట, ఓహో సుందరాంగా !

శ|| కం. మనయిద్దరికిని బెండిలిఘనముగ బలకృష్ణ లిపుడు + గావిం
చెడ రి | ట్లనఘా యింతటిలోపల | మనమిద్దర మిప్పడు గలియ +
మర్యాదగునే.

అ|| యేమేమిసఖా!

దర్బాదురాగం - రూపకతాళం.

చల్లనాయె నామనసు | జాగునేయనేలనెసఖి || చ|| కల్లలాడ
వలదు నాతో | కలిసియుండ వేమే చెలి|| చ|| చిలుకనిత్తుగాని నాడు |
వలుకును విని గావగదే | వలపు నిలువజాల నీదు | కులుకుగుబ్బలం
దివ్వవె || చ || పంతమేల నీకు నేను పతినిగానలే చెలియ | కంతు
కేళిలోన నన్ను || కాగలించి గావవేమే || చ|| ధరణిలోన గొల్వేపల్లి
పురవాసునిసాక్షిగాను తరుణీనామొరదని నను కరువుదీర కలయరావే! |
చల్లనాయె నామనసు ||

అ|| మాట. ఓ తక్కులాశి! పెక్కుమాటలేల నామక్కుననీపైజిక్కి
సొక్కుచున్నయది. మగనుండిదే సమయంబని కుసుమసాయకంబులచే
నాహృదయం బడరసేయంజొచ్చెగాన నదయహృదయవగుచు గదిసి
కొగిలియొసంగ వే శృంగారవతీ.

శ|| మా. ఓహో సుందరాకారా! అదుగో నాసఖి లరుదెంచు
చున్నారు. నావదంబులు వణకచున్నవి. నాహస్తంబువిడువుము. నేను
పోయివచ్చెదను. (హస్తమువిడుచుట.)

అ|| మా. ఆహా పంకజాక్షి నన్ను బాంకించిపోయె. నేనింక
నేమిసేయుదు? నాకేమియు దోచదాయె. దాని సుందరంబు నాకన్నుల
గట్టిస్లున్నయది. యిదే సమయంబని కమ్మనిల్తుడు పువ్వుటమ్ములచే
నాహృదయమ్ము సొమ్మసిల్లజేయుచుండె. యింక నేమి సేయుదు? హా
యిందుముఖి!

అ|| కం|| ఎన్నడు నినుగనుగొం దింకెన్నడు మరుకేళిలోన + నేలుదు
నిను నే. నెన్నడు నీతో బలుకుదు | నెన్నడునిను గొగ
లింతు + నేసుందువిధిగా.

సంధి ఇట్లభిచున్యందు చింతాకాంత చిత్తుడగు తన మందిరంబుఁ
ప్రవేశించె అంతమాస్తిపురాధీశుండగు దుర్యోధనుడు కొలువుకూటం
బున నుండె నెట్లన.

దయ - సావేరిరాగం - ఆదిత్యాం

రాజువెడలే సభకు | దుర్యోధనుడను || రాజు || తేజమలర దను
దీప్తులు మెరయుగ | భూజనులెల్లను బొగడుచునుండగ || రా || కర్ణకుండల
ములే మెరియు | కరకంకణములు || దీర్ఘముగను మ్రోయుగ | దుర్లయు
లగు మనసేన సౌఖ్య | కర్ణసైంధవులు గదసి గొల్వగను | రా,
భరణి గొల్వేపల్లని వెలయు శ్రీ | ధరుని ధిక్కరించుచు | సరసవచన
రచనల ధీరులమది | గరగించెడు గణికాంగనలాడగ || రాజువెడలే ||

సం॥ ఇట్లు రారాజగు ధుర్యోధనుడు కొలువుకూటంబున నుండె
న త్రి వేశ్యాంగన లాడుచుండి రెట్లనిన.

దయ - శేషరాగం - చాపుతాళం

సరసుడ నినువేడ | ననుకూడరానేరా || స || మరుబారి కోర్కె
లేరా | మాటలాడవడేరా | సుకుమారా | ధరధీరా | ముద్దీరా |
రావేరా || స || పలుచూరు | చిచ్చిన | పలుకవడేలా | అలుకబూనుట
మేల | కరుణించిరావేల | చలమేల | జాగేల | శ్రీలోక గోపాల
సరసుడ నినువేడ ||

దు॥ మాట. ఒరేసేవకా! యీనృత్యసంగీతాభినయప్రణలయిల గణికా
గనలకుకావలసిన వస్త్రభూషణమలంకార త్వరగా బంపుమురా,
ద్యా॥ ఆలాగే బంపుచున్నాను రాజా.

సే॥ మాట. ఓహో మోహనాంగులారా! మీసంగీతమున కందరు
మెచ్చుకొనిరి, యీ సంగతి కేమిగాని నాసంగతికేమంటారు!

వే॥ మాట. ఛీ భ్రష్టా యిట్లువదించెదవేని రాజుగారిశోకెప్పెదము
లేచివామ్ము.

సీ మాట, ఓయబోబో అట్లయిన రాజగారాజ్యప్రకార మీవస్త్రభూషణానులన్ ధరించుకొని పొండుపొండు.

సీ ఇట్లున్న సమయమున త్రిలోకసాచారియగు నారదుండు భగవన్నామంబు జేయుచు వచ్చువిధంబెట్లనిన.

దర్శ్య - కాంభోజిరాగం - ఆదిత్యాం.

నారదుండు పెడలె , నగసమానధీరుడు || నా || సారకీర్తివి ప్రారుడువారుడు || హరిహర నీహరిసితాంగుడు || నా || తోడిరాగము తోడను | హరికీర్తనలు | బాడుచు వీణెమీటుచు నేడు బలుని పుత్తి కొరకు కలహము | వేడుకలర గావించుననుచు వడి || నార || సురలుబ్రహ్మ రిసేయగా , తులసీమాల | లురమున మెరయుచుండగా | ధరగొల్వే పల్వరిగోపాలుని | మరువక మదిలో స్మరణజేయుచును || నారదుండు ||

నారాయణ, నారాయణ, నారాయణ, హరివాసుదేవ.

నా || కం. ఇలలో నెచ్చటవైననుగలహముగనుగొనక పోదు + గడు పగవశమే | బలరామ పుత్తికొరకే | కలహము గావించునపుడు + కడు మోదమునన్

నా || మాట. ఆహా నేటిదిన మెచ్చటను గలహంబు గనుపించదాయె? బలరాముని పుత్తిగయగు శశిరేఖ కారణంబుగా కారవ పొండపులకు గలహంబు పుట్టించెద నందుకు త్వరగా కరిపురంబునకుఁ జొయెద.

నారాయణ, నారాయణ, నారాయణ,

నా || మాట. ఆహా యోరిద్వాతకా!

ద్వా || మాట. యెవరయాస్యామి?

నా || మాట. ఒరే! ఒరే! నన్నెరుగవటరా!

ద్వా || మాట. సెభాన్ మాబాగావున్నది పోవయ్యా!

నా || అయితే గట్టిగ నాచేరు జెప్పవలెనటరా.

ద్వా|| చెప్పకోవయాస్వామీ!

నా|| కం. వారిజభవులసయుడ నీ! ధాన్యనిసారమడటంకం * తప్తకుగ
ననున్ | నీరజదళనేత్రివిభు | నారాయణ మదిని నేను * నమ్మి
భజింతున్.

నా|| మాట, ఇప్పుడైనను తెలియలేదటరా.

ద్వా|| తెలసె, తెలిసె. మాపాదపద్మములకు పదివేల వందనంబులు
స్వామీ.

నా|| ఛీ భ్రష్ట! తాకుమారుగా గూయుచున్నావు నిన్ని వ్యసన శపించి
వేతు జూడుమురా.

ద్వా|| అయితే యేమిసెలవిస్తారు మహామథావా!

నా|| మాట. రాజగారి యొద్దకుబోయి నేను వచ్చియున్నానని చెప్ప
మురా!

ద్వా|| అలాగే జెప్పదనుస్వామీ.

ద్వా|| దుర్యోధనమహారాజా పరాక్.

దు|| యేమిరా సమాచారము.

ద్వా|| నేనువచ్చియున్నానయాస్వామీ.

దు|| ఛీ! దుష్టా నిన్నెవ్వరు రమ్మనిరి? త్వరగా బోయి ద్వారముంద
జాగ్రతగా నుండుమా.

ద్వా|| ఛీ! ఛీ! లేచిపోవయాస్వామీ.

నా|| అదేమిరా నీ వేమనిచెప్పితివి ఆతంజేమని బలెనురా.

ద్వా|| నేను వచ్చియున్నానని చెప్ప ఛీ! లేచిపోమ్మన్నారయాస్వామి

నా|| అలా చెప్పవచ్చునటరా దుష్టా.

ద్వా|| ఇక యేలాగున చెప్పవలెనయా స్వామీ.

నా|| నారదముని వచ్చియున్నాడని చెప్పమురా.

ద్వా|| అలాగుననే చెప్పెనున్నామి!

ద్వా|| శత్రుగజ కంఠీరవా! పరాక్ దుర్యోధన మహారాజా! పరాక్!
దు|| ఏమిరా సమాచారము,

ద్వా|| యెవ్వరో దూడపయపులవలె జడలుగలిగి ద్వారమందున్నాడు,
వానిపేరు నారదమునియట. తాను వచ్చియున్నానని మీతో
మనవిచేయచున్నారు రాజా!

దు|| ద్వారకా! వారు మహర్షులుగనుక వారిని రావద్దని మేమయిన
ఆటంక పెట్టితివా.

ద్వా|| నేనేమియు ననలేదు రాజశ్రేష్ఠా.

దు|| త్వరగా జని వారినిచ్చటికి దోడ్కొనిరమ్ము.

ద్వా|| అట్లే రాజశ్రేష్ఠా!

ద్వా|| ఓనారదమునీందా! మిమ్ము దోడ్కొనిరమ్మని ఆజ్ఞెనది.

గాన త్వరగా దయచేయండిస్వామి!

నా|| ముచ్చిసి అలాగుననే వచ్చెదను. హరివాసుదేవి.

దు|| మాట. ఓచూ నారదమునీందా! నాపైకూరిమిచే మీరిట
కరుదెంచుటవలన నాగృహంబు సావనంబయ్యె; నేగృతార్థుండ
నయితి ఈయచితాసనమున గూర్చుండుదు.

నా|| కం జ్ఞేమమె నీసతిమతులకు | జ్ఞేమమె నీబాంధవులకు | జ్ఞేమమె
నీకున్ | జ్ఞేమమె ధృతరాష్ట్రునకును | జ్ఞేమమె నీరాజ్యమునకు |
జెప్పమునాతో.

దు|| తమకృపారసంబున మేమందరము జ్ఞేమముగా నున్నవారము.
మీరూరకేరారు. మీరిచ్చట కరుదెంచుట కారణం బేమో సెల
వొసంగుడి మహత్మా!

నా|| నేను ద్వారకా పుంగంబునుండి నీకొక్కవార్త దెల్పుటకై యరు
దెంచితి. నాపనికాదవక నేయవలయు కురుకులలిలకా!

దు|| అదెట్లా సెలవిండుమహాత్మా!

నా|| కం బలగాముని పుత్రికయగు | నెలవంకకు సాటిగారు * నెల
తలు భువి యా | లానామణి నీసుతునకు | సలలితముగ జేసు
కొమ్ము * సమ్మదమొదవన్.

నా|| సీ. చుక్కలబోలునా * సుందరీమణిసోల్లు | యరటి స్తంభంబులా*
యలివ యూని | లాకాశనీకాశ * మబల మధ్యంబెన్న | పొన్న
పున్నంబు యా*పొలితినాభి | దాడిమ ఫలములా*తగణిసంచంబులు
శంఖంబు బోలునా * సతిగళంబు|వంకేసుహంబులు * బడతిలోచన
ములు | పున్నచంచురు * బోలువదన | మహాహ! యటువంటి
కాంసీ * యననిలోన | సృష్టియెటుజేసెనో సుర | జ్యేష్ఠాపుకు|
వానియిల్లిక బంగారు * గానుయిట్టి | పనులుచేయుటచేగాదె * బ
డసెక్కిర్తి.

నా|| మాట, అట్టిరూప విశ్వావిలాస సంపన్నురాలగు శశిరేఖను నీ
కుమారుని కితివ్వరగా పరిణయంబు జేసుకొమ్మిందుకు సందేహంబు
నొందవలదు. “అలస్యాదమృతంపిషమని పెద్దలు బల్కుదురుకాన
త్వరగా వర్తమానంబు జేయుము. నేనుపోయివచ్చెద.

దు|| మాట, చిత్తము ఋషిశ్రేష్ఠా!

నా|| ఓహో దుర్యోధనా! మరచితి. మరచితి.

గీ|| వాసుదేవుండు వివ్వచ్చు * పట్టికెప్పు | డీనరోజాక్షినిప్పివ * నం
చునుదిని | సీరికిష్టంబు లేవలు * నేయడైన | ద్వరవడుట మంచి
పనిగాగు * వలదుసుమూఢ.

నా|| మాట వాసుదేవుం డీవనజాక్షి వానానవాత్మజపుత్రుని కిప్పివ
మనంబునందొచుచుండనది. యాహలాయుధున కిష్టంబు లేనట్లు
నేయడైన ద్వరగా జాగుసేయక వర్తమానంబుజేయుట మంచిది.
నేనుపోయివచ్చెద.

దు|| మాట, అరేసేవకా! త్వరగా పోరోహితులను విలుపింపుము.

ద్వా|| ఆలాగునే రాజోస్తమా.

దయ్య - ప్రేరణిగాం - చాళుకాళం

విప్రివర్యులరుగుదెంచిరి! వేడుకోలుమీర|| వి|| విప్రివర్యులరుగుదెంచె | కేదవరనముకజేయుచు | క్షిప్రగతి పంచాంగములు | జేతులుబిగియంగబట్టి ||వి|| ఘలభాగంబునందున! భసితపుండ్రము | చాలారంజిలుచుండగా | మేలగు స్ఫటికాక్షమాల మెరయవత్తుననుజేపుల నీలమణుల కుండలములు | నిగ నిగమగి మెరయుచుండ ||వి|| అరుదుగ యజ్ఞోపవీతముల్ | యంసంబులందు | మెరయ గోపాలయనుచును | ధరణిలోన గొల్వేపల్లి పురవరదుని దలచుచు మది || పరగ శిష్యతెలికి వేద | పారములను జెప్పచు వడి ||విప్రి||

వి|| మాట. దుర్యోధనమహారాజా! మమ్ముబిలువబంపిన కారణంబేమో యెరిగింపుము రాజా!

దు|| మాట. ఓహో విప్రిశ్రేష్ఠలారా! మీరు సరోజాక్షుని పురవరంబునకుఁ జని కామపాలునకు మాక్షేమ సమాచారంబులు దెల్పి మంగళద్రవ్యంబులొసంగి బలభద్రుని పుత్రికయగు శశిరేఖను మన లక్షణునకు నడిగిరండు, పొండు.

వి|| మాట. ఆహా! సంతోష మాలాగుననే పోయివచ్చెదము.

సం|| ఇట్లు దుర్యోధను పురోహితులు ద్వారకా పురంబునకుఁ జని ద్వారకునిక గాంచి యిట్లనియె,

వి|| మాట. ద్వారకా! హస్తిపురాధీశుండగు దుర్యోధనుండు బంప బ్రాహ్మణులరుదెంచెరని బలభద్రుని తెరిగింపుమురా.

ద్వా|| చిత్తము విప్రిశ్రేష్ఠలారా!

ద్వా|| మాట. రేవతీ మనోరంజనా! ఓహో!

బి|| యేమిరా సమాచారము.

ద్వా|| మాట, యెవ్వరో బ్రాహ్మణులనుదెంచి ద్వారమందున్నాను.
వారు హస్తీపురాధీశుడగు ముర్యోధనుండు బంప నగుచుదెంచి
రట! మీకెరుంగింపమన్నారు. శేవతీవల్లభా.

బ|| మాట. త్వరగా వారినిచ్చటికి చోడోనిరమ్ము ద్వారకా!

బ|| మాట. వివ్రావర్యులారా! నమస్కరింపుచున్నాను

బ్రా|| సుఖీభవ సుఖీభవ సుఖీభవ.

బ|| మాట. తమ రరుదెంచిన కారణంబేమో సెలవిండు మహాత్ము
లారా!

బ్రా|| కం. కరిపురనాథుని తనయున | కురుగణ శశి రేఖ నడుగ |
నుల్లాసముతో | నరుదెంచితి మేమిచటికి | గరుణాకర సెలవో
సంగు | ఘనగుణధామా.

మాట తనపుత్రుండగు లక్ష్మణునకు మీపుత్రి నడుగుటకై కరిపుర
నాథుండు బంప నరుదెంచితి మీందులకు తమ యభిప్రాయంబెం
గింపుము బలభద్రా.

బ|| మాట. ఆహా! యేమేమి? రారాజగు ముర్యోధనుండు బంపెనా
హందిది. మీకు సందేహంబేల.

బ|| కం. ఘనుడగు లక్ష్మణునకు నేనుసమలరగ పుత్రినిచ్చి | మక్కువ
తోడం | ఘనముగ బెండ్లియొనర్చెద | గనుగొనగా మిమ్మునాకు |
గౌతుకమాయెన్.

బ|| కం. మతినుంతులైన పౌరో | హేతులార! మహాత్ము | లార!
యీ | శశి రేఖాసతి లక్ష్మణునకును ప్రబు | ధత గన్దోనరయ్య
చంద్ర | తారాబలముల్.

బ|| మాట. వివ్రావర్యులార! లక్ష్మణునకు నాపుత్రినిచ్చి నిశ్చయంబుగా
పరిణయంబుజేసెదగాన చంద్రతారాబలంబులు చక్కగా నాలి
చించి లగ్న నిశ్చయంబు జేయుడు.

బ్రా॥ అలాగుననే ఆలోచించెదము బలభద్రా!

(విచారించి) బలభద్రా! యాలోచించితిమి. చంద్రతారాబలంబులు బహుచక్కగా నున్నవి. నేటి కెనిమిదవ వాసరంబగు దశమి లగ్నంబు బహుచక్కగానున్నది గాన నదే నిశ్చయముజేయుము.

బ॥ మాట! మంచిది. అదేనిశ్చయంబుజేసెద విప్రవర్యులారా!

బ॥ మాట. ఒరే ద్వారకా! త్వరగా జని పురం బలంకారంబుగావించి శశిరేఖాపరిణయవృత్తాంతంబు సాటింపబంపుమురా.

ద్వా॥ మంచిది! యాలాగునే జేసెద.

చాదులు పురంబున శశిరేఖాపరిణయ వృత్తాంతము సాటించుట.

చాదులు. ఓహో పురజనులారా! మీరందరు వివంధగు నేటి కెనిమిదవ వాసరంబగు దశమి లగ్నంబున బలభద్రుని పుత్రికయుగు శశిరేఖను నుర్యోధనపుత్రుండగు లక్ష్మణునకిచ్చి పరిణయంబుజేయు నోహో.

స॥ ఇట్లున్న సమయంబున యీవర్తమానంబు చెలులచే విని సుభద్రాదేవి సంతాంత చింతాకాంతస్వాంతియై కృష్ణనింగాంచి యిట్లు నియె.

సు॥ కం. దండము నందకుమారక । దండము సుత్రామ వినుత ।
దానవపారిణా । దండము ముకుంద వరదా । దండము భక్తార్తి
హరణ । దండము కృష్ణా.

సు॥ మాట. అన్నయ్యా నమస్కరింపుచున్నాను. కృష్ణా!
నమస్కరింపుచున్నాను.

కృ॥ మాట, ఇట్లు ఖిన్నురాలవై వచ్చుటకు కారణంబేమమ్మాసుభద్రా!
సు॥ అన్నయ్యా నేనేమిజెప్పదు.

దద్య - పూరికశ్యాజీరాగం - రూపకతాళం

యెంతమోసమాయె నా । కేమియు మదిదోచదాయె । చెంత
జేరి వేడితి మును । దంతివరద । కంతుజనక॥ యె॥ ఏటికెదురు నీదు

నాటితోటి నాటియయ్యేబ్రతుకు | నాటిమాటలెల్లదలంప | నీటిమాట
లాయె|| నేడె|| పన్నగారివాహన నీ | కన్నా దిక్కెవ్వరు | మన్ననతో
బోవుమింక | సన్నుతితునన్నావా|| కెం|| వాసిగాను గొల్లేపల్లి |
శాసుడనన్ దగిన నిన్ను | దోసిలాగ్గి వేడితి నను | గాసిమాన్విబో
పుమయ్య ||యెంత||

కృ|| మాట యేమేమి సుభద్రా?

సు|| మాట, అన్నయ్యా నేనేమిజెప్పును. బలరాముండు నీతోటివల్లిన
నాటిమాటలెల్ల దలంప నీటిమాటలాయెగదా! నేనేమిసేయుదు!
ఇందు రేఖను దుర్యోధన పుత్రునికిచ్చెదనని మాటయిచ్చెనట!
యిట్లాడితప్పట దగునె యన్నయ్యా!

కృ|| మాట. యేమేమి! యేమేమి! బలభద్రుని డిందు రేఖను దుర్యోధన
పుత్రుని కిచ్చెనని మాటయిచ్చెనా? యేమిచిత్రిము! అట్లుయినబోయి
యడుగుదము రమ్ము లెమ్ము.

దర్శ - కమాచిరాగం - ఆదితాళం

కేళపుండు వెడలి | సీరపాణినిడిదికి || కే|| భానురముగ బల
భద్రులపుత్రిక | వాసనిసుతునకు జేసెదననుచు || కే|| కరకంకణములు
మోయగా | కొస్తుభమణి యురము నంకున మెరయగా | గురుభుజ
ముల భుజకీ | రులుమెరయగ | సరవివేళ్యమంగరములు మెరయగ || కే||
నల్లనిదేవామందున | ద్వాదశోర్ధ్వపుండ్రము | లెల్ల రంజిల్లుచుండగా |
మెల్ల మెల్లన సుభద్ర తన వెరుక | నుల్లమండు చింతిల్లుచు నడువగ || కే||
పురజనములువొగడగా | రత్న మురుకిరీటము | శిరమునందున, మెర
యగా | పరగ గోల్లేపల్పురమున వెలసిన | సరసిజాక్షు డతిసమ్మా
దంబున || కే||

సం|| ఇట్లు శ్రీకృష్ణుండు సుభద్రా సమేతుండై వెడలి బలభద్రునిది
మునకున్ బోయి యాతనిన్ గాంచి యిట్లనియె.

కృ|| కం|| అన్నా చెల్లెలవట్టికికన్నియనిచ్చెదనటంచుఁ ఘనముగ దెల్పె |
విన్నారంపరు దప్పక | కృష్ణున పార్థివసంగుకరుణదలిరప్ప ||

కృ॥ మా. భగలోమేనలుండుండ పరులకు పుశ్చినిచ్చుట భావ్యంబు
కాదని పెద్దలువచింతురుగాన యీనన్నాహంబుమాని సాభద్రు
నకుఁ గన్యదాహంబుజేయుముబాభద్రా!

బ॥ గీ॥ ఇష్టమృష్టాన్నములనుసం ♦ తుష్టిజెంది! చల్లికూడునపేక్షించు ♦
చందమరయ | కౌరవేంద్రునిచుట్టరి ♦ కంబుగల్గ | పార్థవియ్యంబు
గోరుట పంకజాక్ష.

బ॥ మా. ఇష్టమృష్టాన్నంబులచే సంతుష్టఁ జెందినమానవుడు
చల్లికూడునపేక్షించు తెలులో పార్థవియ్యంబుగోరుటల్లగు.

కృ॥గీ॥ కరివరంబుకు దూషించిభరముగాంచి మంచిదంచునుమదిలోన
నంచినట్లు | కవ్వడినిదూరి నేటిట్లు ♦ కరిపురేంద్రునివినతి సేయంగ
నేలను ♦ వెట్టి వగుచు.

బ॥ యేమేమి కృష్ణా!

సంవాదం దశ్య - కాఁభోజరాగం - ఆదితాళం

బ॥ యేర నీవిటు బల్కనేటికిరా చాల్పాలునింక॥ యే॥ సారాసాక్షసీవు
మది సందేహ మేమియులేక యారీతి బల్కెదవు నీవేటికి నాతో
రారాజుని గాగాబు కుమారునకు నాపుత్రినిచ్చి భార్యజెట్ల
జేతు నరుణనయునకిత్తునే భళి॥యే॥

కృ॥ యేలనిటులాడ నేలనురా; మేల్మేలు భళిభళి॥యే॥ యేలనిటాం
బర నీ నీలాటి మాటలాడుట మేలటర నీకు యీ మేదినిమున్ను
శూలిగల్చిన పార్థనూనుని కివ్వక నీవేలా దుర్యోధనసుతున
కిచ్చెదననియెదవు భళి॥యే॥

బ॥ ఉన్నవారన్నములేక ఖిన్నులై వనములనుండ | కన్నియనిమ్మని
బల్క - గాను ధర్మమే | వెన్నవిడిచి ప్రీతిగ | సున్నము దినగోరి
నట్లు | అన్నము లేనివారికి | కన్నియనిత్తురె భళి॥యే॥

కృ॥ చిన్ననాటనుంచి నీవు | చెల్లెలపుత్రునకు నీ | కన్నియనిచ్చె
దనంచు | గారవించి నే | డిన్నిమాటలాడుచు నీ | కన్నను దుర్యో

ధనుని | చిన్నిపుత్రునకు బెడ్డి | జేతునంచు బల్కదగునే | యేల
నీవిటు లాడ నేటికిరా ||

బ|| ధరణి గొల్వేపల్లి పురవరదా నివిట్టు లాడుట పరువుగాదు పొమ్ము
యింక | వంకజాతాక్షా | పరగ పాండవు లత్యంతబంధువులైనను
గానీ | నరసిచూడగా కారపుట్టివారుగారె నీకు ||యే||

కం. కురురాజతనయునకు మద్వరపుత్రిక నిచ్చి మిగుల | వాత్సల్య
మునన్ | బరిణయ మొనరించెదనే | నరపుత్రున కివ్వదాల | నలిన
దళేక్షా.

కృష్ణా! నీవెందుకిట్లుబల్కెదవు? రాజ్యవైభవ యుక్తుండగు రారాజ
పుత్రునకు గాక రాజ్యవైభవహీనుండగు నర్జునుపుత్రునకేలనీనగు.

కృ|| భశభశా యేమేమి యేమేమి బలభద్రా!

సీ. ధర్మాత్ములగు పాండు | తనయుల మదిలోన ధనహీనులంచును |
దలచినట్లు దూషించి నేడు యామర్యోధనాదుల | నమితవైభవ
యుక్తులనితలంచి | భూషించెదవు నీకు | పుత్రిక నెచ్చోటయిన
నిష్టహాదోష్పన! నిచ్చుకొనుము! యధికశౌర్యోపేతు | లంచితగుణ
వంతు లమితపరాక్రము! లధికబలులు! నస్త్ర విద్యాధురీణులు |
నైచెలంగు | వడిమూడియు పార్థలేకమై | వచ్చిరారు | కడనభూ
మిని మిమ్ముల | గదిసినపుడు | కారపులునీవు పడుపాట్లు | గాం
త్రుగాక!

కృ|| మాట. సుభద్రా! నీకుదిక్కుంగల వోటి కరుగుము, నేనుపోయి
వచ్చెదను.

సంవాదం - దర్శ - కాఫీ - ఆదికాళం

సు! అన్నాహలాయుధ! విన్నవమూలించి నా!చిన్నికుమారునకు!కన్నె
నొసంగర ||అ||

బ|| వెలదినీ కెందుకీ | వెర్రిపసంగము | వలదు చాల్ చాలునిక |
వగవేల మానుము ||వె||

సు|| అన్నానీకన్ననా | కెన్న దిక్కెవ్వరింక | సమ్మతిపాత్ర నీకు |
సాగిల్చి మొక్కెదర ||య||

బ|| భాగ్యవిహీనులకు | పడతులనిత్తురే ని | గాభ్యురాలా! యిటు
బల్కగ నేటికే ||వె||

సు|| వేడుకమీర మీతో | వియ్యమందుటకు | వేడుకొనుచుంటి న |
స్వేదసేయకుమిక ||య||

బ|| వరగ దుర్యోధను! బంధుత్వమబ్బెనా | వరపు(తికనునీ కొ! మరుస
కివ్వగజాల ||వె||

సు|| అందరువిన మును | యభిమన్యు కిత్తుననిముందుగబల్కి-యిటు
మోసపుచ్చుటమేలా !య||

బ|| మగువా నీవిట్టుల | మాట్లాడ నేటికి | తగవేల నాతోడ | తగదు
పోపొమ్మిక ||వె||

సు|| నమ్మియుండితినిటు | నాటనుండియు కతి | నమ్ములైనమాటల |
సామ్మళిజేసెద ||వన్నా||

బ|| ధరణి గొల్వేవల్లి | పురవరుసాక్షిగ | కురురాజసుతునకు | నా |
వరపుత్రినిచ్చెద ||వెది నీకెందుకే||

సు|| మాట. అన్నా బలరామా!

సు|| కం. పెంచితిరి పెద్దజేసితి | రంచితముగ కరుణతోడ † నతులిత
కీర్తిన్ | మించితిరి నేటికినను | వంచనగా మీరిబల్క † ఎచ్చునె
జెపుమా.

సు|| మాట. అన్నయ్యా! యెన్నరానికరుణవలన నాపన్నుల నాదరిం
పుచు వన్నె కెక్కియున్న మీరిన్ని దివంబులు నన్ను మన్ననగావించి
పెంచి నేటి కిట్లు ధగ్మచిహీనంబులుగు దుర్ణయపు మాటలాడుట
దిగునా?

బ|| యేమేమి సుభద్రా!

బ||గీ|| నవ్వులకు బల్కుమాటలు † నాతిసీపు | నిశ్చయముజేసి
బల్కుట † నీతియగున | భాగ్యహీనులకిత్తురే † పద్మముఖుల |
సారె సారెకు పెక్కులు చదువనేల.

బ|| మాట. యేమేమి సుభద్రా! నే నవ్వులకొడినమాటలు నిశ్చ
యంబుజేసి నిన్నవ్వకుబుత్తెంచిరో దెల్పుము లోకమందెవ్వరయిన
నను భాగ్యహీనులకు పడతుల నొసంగుదురే యిట్టి పెరిప్రసంగం
బేల? చాల్చాలు పొమ్మా.

సు|| అన్నా !

సు||గీ|| కలిమి గలవారికెవరైన † కన్యనిచ్చి | పెండ్లిజేతురు విను
మయ్య † పెక్కులేల | ధనము నిరుపేదకిచ్చుట † ధర్మ మరయ |
గాన సాధదు)నకునిమ్మ † కమలముఖిని.

సు|| అన్నయ్యా !

గీ. వివినములనున్న పితరుల † విడచిపెట్టి | నట్టిసాధదు)నకు నాడు †
పట్టినిచ్చి | గట్టిగా పెండ్లిజేతు న † న్నట్టిమాట | గట్టిపెట్టితి విడి
సీకు † రట్టుగాదె

సు|| మాట. అన్నా బలరామా! మున్నెల్లవారలువిన పల్లవాధరి నిత్తు
నని నాయులము రంజిల జేసినట్టి కథలెల్లగల్గని బల్కజెల్లునే.

బ|| యేమేమి సుభద్రా !

దంష్ట్ర - సావేరిరాగం - ఆదితాళం

.యెందుకిటుల పే)రెదపు | సందియంబు లేకను ||యె|| ముం
దందిన బంధుత్వము చాలిపు | డిందురేఖనిష్వజాలపోపా ||యెం||
కూడుగుడ్డయులేక నా | కొంపజేసిన | కూడుగుడ్డనేనిచ్చిన | కోడలి
పుడు గానలయనటంచును | గోరెదపు చాలుచాలుపొమ్మిక|| యెం||
కురురాజుకొందరయ్యును | సరిగారీవసుధ | పురుహూతసముడంచగా |
ధరగోల్వేపల్పురవరుసాక్షిగ|కరిపురమే సురుపురంబనందగు ||నెందు||
బ|| మాట. నే తగ్గితగ్గియున్న నెంతో బెగ్గడిల్లుచూ దగ్గిరకువచ్చెదపు
నీకిగ్గతు లెవ్వరుగ్గడించిరో దెల్పుము సుభద్రా!

సు|| మాట. అన్నా బలభద్రా! నేనేమిజెప్పదు.

సు|| కం. ధర్మాత్ముడవగు నీకీ! దుర్మార్గులు బుద్ధియెట్లు ♦ దోచెను భువి నా! కర్మము గాబోలును యిటు! ధర్మవిహీనముగబల్క ♦ దగునే నీకు.

సు|| గీ. ధరను నృపతులు సత్యంబు ♦ గప్పిరేని | జనులికందరు నారీతి ♦ సంచరింతు! | సత్యమునకెల్ల ధర్మముల్ ♦ నాటిరావు! సత్యమే నిత్యమని శ్రుతుల్ ♦ జాటవినవె

సు|| మాట. సకలధర్మస్వరూపులగు తమతోడ నేనొక్కవిన్నపంబొ నరచెద. సావధానంబుగా నాకర్ణించి చిత్తంబుకొని నవధరింపం దగు నదెట్లంటేని! అన్యతంబునకెల్ల మించిన సాతకంబును, సత్యం బులకు సరియగు పుణ్యంబును లేదని శ్రుతి, స్మృతిపురాణోక్తిహాసం బులున్ వలుకుచుండు. వాషీకూప తటాకప్రసాద సప్తసంతానం బులును సత్యవాక్యంబుతోడ సమానంబునొందనేరవు. సకల జనం బులు సత్యాసత్యజన్యంబులగు పుణ్యపాపంబులచే స్వర్గరక ప్రాప్తులయి సుఖదుఃఖంబు లనుభవించుచుండు కట్టిత్య బు నైహికాముష్మిక సౌఖ్యంబులకు ముఖ్యకారణంబుగాన సత్యమే నిత్యమైయుండును. సత్యంబున కెల్లధర్మంబులు సాటిరావుగాన సత్యంబుడనాడక సాధదునకు కన్యాదానంబు జేయుమన్నా బలభద్రా.

బ|| మాట. ఛా! ఛా! యేమేమి! యేమేమి !!

చర్య-కరాకారాగం-రూపకం.

యిటులబల్కెదగునే నేడీసభలో నాతోడను || యి || యిటుల వల్కెజెల్లునే యీ | యిందుముఖని నీనుతునకు | విటలాక్షిడు జెప్పిననునిజముగ నేనివ్వజాల || యి || ఉన్న వారరక్షాంబుల ఖమ్మలై యుండగ నవుడు | కన్నియ నిమ్మనుచు నీవు | గలువరించ ఫలమేమి || యిటు || భయములేక యారీతిని భాషించెదవందరిలో నయవధములు దెల్పభువిని | నాతులకున్ దగునే భలి || యిటు || ధరణిలోన గొల్వేపల్లి

పురవరదుని సాక్షిగాను | కరిపురేందుసుతునకు వా | వరపుత్తిక
నిచ్చెదభళి || యిటుబల్కుదగునే ||

బ|| ద్వి || సారెసారెకు పెక్కుచదువుల చదివి || నేరువులాక
కొన్ని నేర్పవచ్చితివె | భయము వోనాడుచు భాషించెదిట్లు | నయ
మార్గములుదెల్పు | నాతికిదగునే | యీసభనున్నట్టి | యెల్ల వారలకు
నీసరసత్వంబు నేటితో దెలసె | అన్యాయమనెద వీవతిపేదలకును |
కన్యనొసంగుటకంటె నన్యాయ | మరసిజూడంగ నెందయిననుగలదె |
ధరణి నీవిటాడ దగదుచేవేగ|బోపొమ్ము నీనేర్పు పొసగ దిచ్చోట
వాపోవ నేటికి వచ్చిన తోవ||

సెభాన్! భళా! భళా!! నీయసంగత ప్రసంగంబులు చాల్చులు
పో పొమ్ము.

సు|| మాట, అన్నా బలభద్రా.

సు|| కం సత్యము విడనాడక నీ | వత్సాదరలీల నన్న + దాత్మ
జనక నా | న్నత్యమతి నీను ప్రియసుత | సత్యత్సాహమున
నొసగు + టర్హముగాదే.

సు|| మాట, అన్నయ్యా గోటజమ్మెటివనికి నొడ్డలి బూనుభంగి
నావంటి బోటిపై లేనిపోని దాటిబూనుటమేలా.

బ|| మాట, యేమీ సుభద్రా యిట్టి పెరిప్రసంగంబులేల జేసెదవు
చాల్చులు పో పొమ్ము.

సు|| మాట, యెంతకఠినహృదయమాయెరా?

సుభద్రా, బలరామ సంవాదం, దర్శ్య, హిందూస్తాని-అదితాళం.

సు|| యేమిసేతు మనవిను, యెవరునాకు దిక్కిక || నే || తామ
సింపనేల నాదు సుతునకు నీ | కోమలాంగి నిమ్ము || యే ||

బ|| చాన నీసుతునకివ్వనే చాలుచాలు పొమ్ము | దీనురాల వగుచు
నుండనేమిటికే | మూనిని యికపొమ్ము || చాననీను ||

సు॥ యెల్లజనులు వినగ నిత్తునని యిప్పుడీ । కల్లనాడజెల్లునే ॥యేమి॥

బ॥ ధనములేనివారికి భువినెనైన । తనయనిచ్చిజేతురే ॥చాన॥

సు॥ పరగ గొల్వేపల్లి పురినివెలసిన శ్రీ । ధరునిమాటవినవిక ॥యే॥

బ॥ కం రాచాజుని గారాబుకురూరున కిచ్చెదను నా కుమారికను
మహా । దారముగ నీవు వచ్చిన । దారిని విచ్చేయుమింక ।
దగదు వచింపక.

బ॥ మాట. నుభద్రా నీవు యిచ్చోటనుండనేల? వచ్చినదారిని
చెచ్చెర విచ్చేయుము.

సు॥ గీ. బిబ్బులను గోరి । యిట్లుత । బిబ్బబ్బలాడి । కౌరవులుమీగు
నేకమై । గహనములకు । ముమ్ముబంపి మదీయ రాజ్యముమీర ।
లేలుకొనుడింక పుడమిని । మేలుగనుడు॥

సు॥ మా కౌరవులును మీగును ఏకమై సమ్యక్కాంక్షులకు బంపి
మీరే రాజ్యంబు నేలుకొనుడు, నేనుబోయివచ్చెద.

సం॥ ఇట్లు నుభద్రా నిష్ఠరంబులాడి యేడ్చుచూ బోవుచుండ సంత
సాత్యకి బలభద్రునికా గాంచి యిట్లనియె.

సా॥ మా. యేమేమి, యేమేమి బలభద్రా!

సా॥ గీ. ధర్మజాదుల దూషించి । దుర్మదమునఁబునుడు దుర్బోధనుం
డని । వినుతిజేసి । వదరుచుంటివి పీనులు । పాండునుతులు । కౌర
వులబట్టి ఖండించు । కయ్యమండు.

సా॥ మా. అరే! యసత్యప్రలాపీ! సత్యాత్ములదూషింపుచు దుష్టా
త్ముల భూషించుచున్న నీనాలుక వాలికలై పోకుండుట చిత్ర
మేమిరా? ధర్మపదంబుదప్పుక ఛరణీలంబెల్ల పరిపాలింపనున్న
పాండువత్తులు కౌరవులంబట్టి కయ్యంబున బడగొట్టి జముపురంబు
జేర్చుట నిశ్చయంబునుమా.

సం॥ ఇట్లుబలుకుచున్న సాత్యకిశాక్యంబున బెడచెవులక బెట్టి విప్ర
పర్యులలకా గాంచి యిట్లనియె.

౧|| మాట, ఓవఱా విప్రశ్రేష్ఠులారా !

బ|| గీ. బంధుసమితితోడ † భాసురరీతి నా | దశమిలగ్నమునకు
తల్లిరండ | టంచుదెల్పిరండు † యా సుయోధనునకు | క్షిప్రగతిని
నేగి † విప్రులార.

బ|| మాట, త్వరగా జని దశమిముహూర్తంబులకున్ దోడ్పొనిరండు
పొందు విప్రులార.

బ్రా|| మాట, మంచిది: ఆలాగుననే పోయివచ్చెదము బలభద్రా.

సు|| మాట, ఆహా బలభద్రుం డింత క్రూర్యంబుబూనుట దెలియ
దాయెగదా! నింక నేనేమిసేయు దెట్టివారికైన దైవకృత్యం బనివా
ర్యంబుగదా.

సం|| ఇట్లు సుభద్ర శయ్యాతలంబుజేరి చింతించుచున్నంత సూర్యా
స్తమయంబగుటయు నభిమన్యుండు తోడిబాలురతోడి నాడుకొని
మోదిరంబునకున్ వచ్చి చింతాకులిది త్తయై శయ్యాతలంబుజేరి
యున్నతల్లింగాంచి యిట్లనియె.

అ|| మాట, తల్లీ యిట్లు చింతించుటకు కారణంబేమమ్మా!

దర్శ - దేవతతోడి-రాగం-ఆదితాళము.

ఇటుల చింతించదగునే | ఏమీ యీవంత||ఇటు|| పటుబల
పంతులు! పొందుసూనులుండగ | కటకట బడనేల | కరుణించిదెల్పెవె||
యి|| వనముననున్న మాజనకులవార్తలు | వినబడినదాచక|వివరించి
దెల్పెవె||యి||ధరణిగొల్వేపల్లి | పురమునవెలయు శ్రీ | ధరుని నాక్షిగ
నాకు|దగదెల్పవమ్మా జననీ ||ఇటు||

అ|| మాట, ఇట్లు శయ్యాతలంబుజేరి చింతించుటకు కారణంబే
మమ్మా తల్లీ.

సు|| మాట, కుమారా నేనేమి జెప్పను.

దర్శ-వసంతరాగం-రూపకం.

యేమిసేతుపుత్రా నీ నేమనివివరింతునకు! భూమిలో నాదై
స్యముడుపు! ప్రణాత్ములుగానరాదు || యే ||లలదుర్యోధనసుతునకు|

బలరాముడుపుత్రినిచ్చి ఇల పెండిలిశేతునంచుబలికె నికెనునిబలుగు
|| నే|| కురురాజుకుయెడరయ్యి ధరణిలోన సరిగారని వరగ స్త్రోత్ర
ములుజేయుచు పాండుసుతులనిందజేసె || యే || జగతివెలయు
గొల్వేపల్లి ఖగవాహనుడు పలురీతుల దగదని దెల్పినను నన్ను
తథ్యము ఛీ పొమ్మనియె||యే||

సు|| మాట, కుమారా నేనేనునిజెప్పును? దుర్యోధనపుత్రుని కిందు
రేఖనిత్తుననుచు నేటి కష్టముదివసంబగు దశమియందు లగ్నంబు
నిశ్చయించి విప్రవర్యులంబుపె ఇంక నేనేమి సేయుదు.

అ|| మాట, యేమేమి? యేమేమి!! తల్లీ! భళా! భళా! మంచిది కానిమ్ము.

అ|| ద్వి|| ఇది యదృశ్యతంబాయె నిందీవరాక్షి | మదమునబల్కె కేమా
ధవాగ్రాడు | చిగురుబోడినినాకు జేయనివాడె యగుగాకకొవ్వి
తానటులాడనెల | తరియైన వేళను దగళతువులను | బరిమార్చి
కున్న యీ బాణంబు లకట | పొరిపొరిగాల్పనే భూమండలమున
హరి సాత్యకులదప్ప నందరికూల్తు | గాన నేనిప్పుడే కడువడినేగి
వానికొవ్వడలించి వచ్చెదనమ్ము.

అ|| మాట, తల్లీ! నావంటి సుతుడుండ నీవిల్లెల చింతించెదవా శశి
రేఖను నాకొసంగకుండుటయే మేలు.....మంచిది.

అ|| గీ, చక్రధరుడును పాత్యక్తి | సంతసమున | జూచుచుండంగ జన
ములు | చోద్యమందా కామపాలునిబట్టి నే | గయ్యమందు గం
డడంచెద జూడుము | కడుముదమున.

మాట ఈ వదునుగలశరంబులచే బలరామునిమదంబడంచెదజూడుము
తల్లీ!

సు|| మాట, కుమారా! ఇట్లుద్రోకమేల? హలాయుధుండడుమాటలు
వినిపోయి లేనిపోనివి కొన్ని దెల్పి కుమారుని కళ్యాణత వైరంబు
కలగజేసిన గయ్యాళియని బలుకుదు రిట్టి యపవాదంబేల?
యద్రోక ముడుగుము.

అ|| మాట, యేమేమి? యేమేమి? తల్లీ!

కం వెయ్యేటికి జెప్పెద విను | కుయ్యో మొర్రోయటంచు | కు
య్యేడ నిపుడే | గయ్యమున కొరవుల నేజయ్యనబంపెదనుజూడు
జముపురమునకుకా.

అభిమన్యుడు, దయ్య, శంకరాభరణరాగం-మాపకతాళం.

వలదు యిటుల బలుకుట యీ | వాదమేల చాలించుము||వ||
కలకాలంబాకరీతిని | గడువదెట్టి వారికైన | అలహరిశ్చంద్రును కడు
నిడు | ములబడివడి పరులయిండ | మునుయుండడె వారలు యీ |
బలునివలెకా తుచ్చపుకూ | తలు గూసిరేతల్లి యిక || వల || నిలువ
జాల నిచ్చోటను | నినుసమైనగాని నేను | జలజనేత్రి సెలవొసంగు
బలరాముండడినట్టి | వలుకులెల్ల నాచెవులకు|ములుకులుగానాటెను|
యా ముసలాయుధు దుగ్గించెద భళి ||వ|| అర్జునుండొసగువిద్య | నతి
నిపుణతతోడ నేను | నిర్జరులు నుతింపగ యీ | నర్జనులగుకొరవు
లను | దురిములోన బట్టికట్టి | నిర్జంపక నిలువలేను | సీరజముఖ
యిపుడేగద ||వ|| ధరణిలోన గొల్వేపల్లి | పురనరమున వెలసినట్టికరి
వరదునిసాక్షిగాను | కరిపురనాధుని బలునికా | శిరములు ఖండించి
నేడు | స్థిరముగ జముపట్నమునకు | జేర్చెదగ నిజజూడుముభళి |వల||
అ|| తల్లి! గీ. దైవగతిదప్పి నలుడు జూదముననోడి | పరులయిడ్లను
యిండడే | భావములర | వార లీరితిదిట్టిరే | వారిజాక్షి | బలుడు
నేడిటు గూసెను | భయములేక.

అ|| మాట. తొల్లి నలచక్రవర్తి మొదలగువాడగు పరులగేహం
హంబులందుండరి? అట్టివారందఱు యిట్టితుచ్చపుకూతలు గూసిరే
తల్లి!

సుభద్రదయ్య-మఖారిరాగం. ఏకతాళం.

తగదురా యింత | తామసము నీకు | దగునే యీ బలభద్రు
తోడను | బగవహింపుట పుత్రేశా ||తగదు|| జలజభవువారిత | ఫల
మిటులుండగా|బలునిజంపెద ననుచు నీవిటు| బలుకగా ఫలమేమిరా||త||

బలగాముని నీవు । చలముచే దుగించిన ఇలను గొల్వేపల్లి పురమున
వెలయు శ్రీధరు డలుగడా ॥తగదు॥

సు॥ మాట, కుమారా! యాబలభద్రుడు పలువిధంబుల కఠినవా
శ్యంబులాడుట కాలవిశేషంబునన్ గల్గె యిప్పుడా కామపాలునిపై
కత్తిగట్టనేలా?

అ॥ యేమేమి?

అ॥ డ. ఇప్పుడుదల్లి యిట్లు పదియించెద వేలనకోపహీనవై యిప్పుని
సేయబోదునన + నిష్ట ముకింతయు లేకయున్న యీ । తప్పుడు
కూతలం బడుచు + దప్పక యిప్పురమందాయుండుమే । నిప్పుడె
గాననంబులకు + నేగద పాండవులుండు నోటకున్.

అ॥ మాట, తల్లీ! యిప్పునికినీకు మెప్పులేకున్నయీతప్పుడుకూతలకోర్పుచు
యిప్పుగంబుననే యుండుము. నేను మాతండ్రిగారున్న యరణ్యం
బునకున్ బోయెద.

సు॥ మాట, నన్నువిడచిపోవధర్మమే నీవెంటనేవచ్చెదను కుమారా!

అ॥ మాట, తల్లీ! అట్లయిన త్వగ్గాలెమ్ము.

సంధి॥ ఇట్లభిమన్యుడు సుభద్రాగమనంబునకొడంబడి జనంబులు
నిద్రింప నర్హరాత్రింబున తల్లిన్ దోడ్కొని యరణ్యంబునకుఁబోవు
చుండె నెట్లనిన.

దర్శన-వేగదరాగం. ఆదితాళము.

వెడలె పొధమృడపుడు! వనభూములకు ॥వె॥ వెడలెనుసుభద్ర
వెంటరాగడా । కమపడిశరములు! శరములగ్రాహక ॥వె॥ నిండుకోప
ముతోడను । నిశీధిని । రెండుగ్ధూములనేళను । పుండరీక నయనుని
తోడెల్చిక । దాడిజంతువులుండువనములకు ॥వె॥ పుగజనులు జూడ
కుండగా! పెనుజీకటిని । త్వగతిభీతిజెందక । ధర గొల్వేపల్పురిగోపా
లుని । మరవక మదిలో । స్మరణజేయుచును ॥వెడ॥

శ్లో॥ హరిణాపి హరేణాపి । బ్రహ్మణాపి సురైరపి । లలాటలిఖితా
రేఖా । పరిమార్చున్ నశకృతే, అనుశాస్త్రరీతిగా నొసటవ్రాసిన

నా తదప్రింపహరిహరబ్రహ్మనులకు వైన వశక్యంబుగదా! నావాత్రి
ఫలంబిట్లుండెగాబోలు నేనేమిసేయుదు.

సంధి॥ ఇట్లుభిమన్యుండు చింతించుచుతల్లికి దోడ్కొని గిరిగహ్వరంబు
లాలోకించుచు రెండుదినంబులు రేయింబగళ్లుం గడచి మూడవ
నాటి సాయంకాలంబునకు ఘటోత్కజుండుండు వనంబుజేరి యావ
నంబుగాంచి మనంబున వితర్కించుచుండె నెట్లనిన.

దర్శన-మలయమాతతరాగం-ఆదితాళం.

జౌరా యీవనము । అతిచోద్యమయ్యె॥ నాకొ॥ కారువులులు
మదకరులు సివంగులు । కారెనుబోతులు గంతులిడెను భళి ॥ జౌ ॥
నింబ వనస గటసీపకపిష్టము । లంబరంబునకు నంటుచు బెరిగెను॥ జౌ ॥
శరభకిరిపులు । చమరీమృగములు । కిరిహరిచయములు । వరుగు
లిడెను భళి ॥ జౌ ॥ సాలతాళ తిక్కోలరసాల త । మాలసాల హిం
తాలములుండెను ॥ జౌ ॥ ధరనుగొల్వేపల్పురవరుసాక్షిగ । సురలక్ష్మిన
యిది చొశక్యముగా ॥ జౌరా॥

అ॥ మాట. ఆహా! యేమి తాలతక్కోలరసాల హింతాలాది భూజం
బులును శరభశాస్త్రాలాదిమృగంబులును గల్గి యీవనంబతి భయం
కరంబుగా నుండె.....మంచిది.

సంధి. ఇట్లున్న సమయంబున సుభద్ర కుమారున్ గాంచియిట్లనియె.

సు॥ మాట. కుమారా! రెండుదినంబులనుంచీ యరణ్యంబుగడచినను
మీతండుల్లుండు నరణ్యంబునుగానమైతిమి. నాకు మార్గాయానం
బున డాహంబాదవె. శిలాకటకంబులు చాకిపదంబులు దెమలించ
గానాయె యింక నేనేమిసేయుదు యిచ్చటకొంతసేపునిద్రించెదను

అ॥ మాట తల్లీ! యెంతకష్టము సంభవించెను. ఈ సమీపంబుననున్న
జలంబులుకావి యిచ్చట నిద్రించుము.

సు॥ మాట ఆలాగే కుమారా.

సంధి॥ ఇట్లుభిమన్యుండు తల్లితోనిద్రింపంజేసి తనమనంబున వితర్కించు
చుండె నెట్లనిన.

అ|| సీ. గట్టులన్నియు దెగఁగొట్టినజెట్టిఁగూడుశ్చవసునకు పొత్తుండ
నయుఁ | పశుపతితో బోరిఁపాశుపతాస్త్రంబుగొన్నయర్జునునకుఁగొడు
కునయ్యుఁ | అఖిలలోకంబులఁ కాధారుడైన శ్రీహరికి మేనల్లుండ
నయ్యు మరియు | నహిత జనాటవికఁ నలుడౌ పావని సూనునకే
ననుఁజుండనయ్యు | నహహ యిటువంటికవ్వంబుఁ లనుభవించ |
వలసె నేనేమిసేయుదుఁ వనజజన్ము | డిటుల వాసెను గాబోలు
నిటలమందు | నిట్టిదురవస్థమాన్పువాఁ రెవరుగలరు.

అ|| మాట. ఆహా! గట్టులను గొట్టినట్టి జెగజెట్టిసుతువకు పట్టిన హరికి
మేనల్లుండనై యింతకవ్వంబు నొందవలసివచ్చె. దైవమా నేనేమి
సేయుదు.

అ|| గీ. గొఱురే శశిరేఖ నాభార్యయనుచుఁబొంగుచుంటిని యిట్లాట
బుద్ధితెలియ | తానొకటి దలచునంతటఁ దైవమొకటి | దలచు
ననియెడి లోకోక్తిఁ తథ్యమయ్యె.

అ|| మాట. యాబలశదుప్రతినిదెచ్చి వాకుపరిణయంబు జేయు
హితుఁడవ్వరు గాన్పింపరయిరి. నేనొకటిదలంచ దైవంబొకటిదలంచె.
నింక నేనేమిసేయుదు. (ఆలోచించి) ఆహా! యిదియునుగాక బల
రాముండాడు భాషణంబును తల్లిచేవిని తామసంబుచే తల్లిన్దో
డ్కొని యీవటాశ్చిత్త జంబీరపనన రసాలాదిభూజంబులును
శరభ శార్దూలాది చమరీ భల్లూక మదేభాది మృగంబులునుగల
యీ ఘోరారణ్యంబు జేర నివ్వడు మాత్రలి మార్గాయాసం
బున రాతేయిచ్చట శయనించె యీక రేపు నెటువలెనడుచునో
దెలియదాయో దైవమా! యింక నేనేమిసేయుదు. (విచారించి)

అ|| మాట. ఆహా! యెచ్చటనో మృగగర్జనంబులు వినవచ్చుచున్నవి.
ఈకోడిండంబు నెక్కువెట్టి కొట్టెదను.

నారీధంకారంబు జేయాట,

సం! ఇట్లుభిమన్యుండు కోదండంబునెక్కువెట్టి నారీధంకారంబుజేయ
తథ్యని కొండగుహలన్ ప్రతిధ్వనులిచ్చె. పక్షులు కులాయంబుల

నుంచి బారె నట్టియూరావంబు ఘటోత్క-జుండువిని ప్రళయకాల
దుద్దునిపగడి కోపోద్దీప్తిత మానసుండై వండ్లు పెటపెటంగారుకుచు
నేత్రంబుల నగ్నికణంబులురాల మహోగ్నిండై వచ్చుచుండె
నెట్లనిన.

(తెరలో కలకలముచేయుట.)

ఘటో॥ కం. సురలకు సిద్ధులకేరికి | నొరశక్యముగాని యడవి |
జొచ్చియు గిరిగ | హ్వయములుమోయగ విల్లును! మొరయించెడు
నట్టిమేటి | మొనగాడెవడో.

దశ్య-క్రీరంజనీరాగం-ఆటతాళం.

ఏవడుర నావనము జేరిన వా | శవరుర | ఏవడురా నావన
ముజేరిన | భువినిమరణం బనుచుదెలియదె || ఏ || సురలు యక్షులు సిద్ధ
సాధ్యులు కి | స్మర గరుడ గంధర్వభుజగులు | జొరరు నావనమున
భయంబున || యె || అరయ దైవంబాహారముగనాకు | కరుణతో బంపి
నట్లున్నది | కబళముగ భక్షించెదను భళి || మొ || పొట్టకొన్ని చీబట్టి
ధనువు నెక్కు | బెట్టితివి నాగుట్టు తెలియక | పొట్టకొవ్వునుతీతు
జూడుము || ఏ || ధరణిగొల్వేపల్కురవాసు సాక్షిగ | దురములోనినుబట్టి
యిప్పుడె | తిరముగాఖండించెదను భళి || యెవడురా ||

ఘటో॥ మాట. అరేనరాధమా! సుగ యక్ష సిద్ధ సాధ్య గరుడ గంధ
ర్వోరగాడు తెవ్వగు జొరజాలని యివ్వనంబునకు నర్థ రాత్రిఁబున
నరుదెంచితివి. నీవెవ్వడవురా! కొత్తగా జంపబడిన మనుష్యుని
మాంసంబును వెచ్చని పచ్చినెత్తురును యెట్లులభించునని యత్నిం
చుచుండ దైవంబు నాకాహారంబునకై తిన్నగానిన్ను బంపినట్లున్నది.
కడుపు నిండునట్లు నిన్ను మ్రింగెదను జూడుమురా.

అ॥ మాట. ఆహా! దురాత్ముండగు దానవాధముండెవ్వడో వచ్చు
చున్నవాడు. వీనికంతంబు దునుమాడెదను. అరే దురాత్మా! దాన
వాధమా! నీవేమిపచించెద వేమివచించెదవు?

అ॥ గీ రాక్షసాధమ నీవున ధీక్షణమున , భక్షణముజేతు నగుచును
బలైదిపుడు | బలముగలదేని రమ్మ నిశ్చటివట్టి | దయ్యమును
నేడు పెరిలింతు ధీ కయ్యమునను.

అ॥ మాట. అరే దురాత్మా దానవాధమా! నీవేమనియెదవు? నన్ను
భక్షించెదనని బలుకుచుంటివా మంచిది వెయ్యిమాటలేటికికయ్యం
బునకు రమ్మ, నీదయ్యంబు విడిపించెదను.

ఘ॥ మాట. అరే నవాధమా!

ఘ॥ గీ. ఎవ్వడవురోరి నీవిట్లుఁ గొల్పుబట్టి యిటకునిర్వీతి నరుగుదెం
చుటయునాడ | పంటయింటికికండ్లలు ధీ వచ్చురీతి || గాదెనీవింక
బ్రతికిపో ధీ గలవె నేడు.

ఘ॥ మాట. అరే మానవాధమా! పంటయిల్ జొచ్చినకుండ్లలుచందం
బున నీవింకెటు బ్రతికిపోగలవురా.

ఘ॥ మాట. ఏమేమి యేమేమిదురాత్మా.

అ॥ ద్వి॥ ఓరోరిదానవ యోరినుష్టాత్మ | వీరుండననీవు విర్రవీగ
దవు | రావణ కుంభకర్ణాదులు తొల్లి | నీవలే గర్వించి నెగడుచు
నుండ | శ్రీరామలక్ష్మణుల్ చేరి వేవేగ | క్రూరాస్త్రములనుయా
కుటల దానవుల | హతముగావివరే యారీతినీవు | అతులనుదం
బున నదరెదవేర | మానవుండనీకు మదిదోచెనేమొ | యేనుగు
సింహంబు శైవలుంగడగునే | పోహనర్పుము పారిపోక నాతోడ
క్రూర బాణముల నీగుండెలు జేల్తు.

అ॥ మాట. అరే దానవాధమా!

సంవాదం-దర్శన-సారావేద్య-గం-అలతాశం.

అ॥ తారతమ్యములేక తప్పుకూతలుగూయు | మేరగాదు పోపోరా
యోరి | యారీతిబిక్కిన యిపుడెనీశిరము యీ | క్రూరాస్త్రమున
దుంతురా || తార||

ఘ॥ బాలుడనాతోటి బంటువందెము నీ । కేల చాలిక పోపోరా కాలు
నిదండము బోలు యీ । శరమున లీలగ నిను దుగ్గింతురా॥చాలు॥

అ॥ అద్దిరద్దిరయిట్లు । గద్దరితనమున । పద్దులాడబోకురా । యోరీ ।
హద్దుమీరిననిన్ను । పొద్దుకామరునికడకు తద్దయుబంపుదురా॥అ॥

ఘ॥ 'వెయ్యేలమాటలు కయ్యమునకురమ్ము । దయ్యము వదలింతురా
నీవు । కుయ్యో మొక్కో యని గూతలుబెట్టగ । చయ్యన భక్తిం
తురా ॥బా॥

అ॥ ధరణిగొల్వేవల్లి పురవరుసాక్షిగ । శిరముదుగ్గించెదజూడగా యిట్లు
పరిపరివిధముల భాషించినట్ల యీ । శరముచేతనుగూల్తురా ॥దా॥

అ॥ మాట. అరే ఘరాత్మా దానవాధమా! యెందుకీట్లు ప్రేలెదవు
ముఖముండిన కన్నీళ్ళువిడువవలయు. క్రోధముండిన ఆయుధగుహ
యుండవైయుద్ధమున కురుకవలయు. అంతియేకాని యెందు కీ ప్రగ
ల్భంబులు గొట్టుట.

ఘ॥ మాట. ఒరే నరాధమా నీవేమనియెద వేమనియెదవు. నాకుముఖ
ముండిన కన్నీళ్ళతోనా దీర్చుకొమ్మనియెదవు! ఖడ్గముతోగాజేమి
జూడుము, మంచిది.

ఘ॥ నీ ధరణీధరంబులు † తలక్రిందులయినను । తారాగణంబులు †
ధరణి బడిన । సొరది నంబోనిధులో † శుష్కిభవించిన । తరణి
చందుల్లు గతులో † దప్పించిన । శేషుండు దావేయు † శిరములు
వంచిన । దిగ్దంతులెల్లను † దిరిగిపడిన । అగ్నిహోత్రుండు †
తైత్త్యంబువహించిన ॥ బ్రహ్మాండ భండంబు † పరియ్యలైన ।
గట్టిగాబట్టి నిన్ను నే † కట్టికొట్టి మట్టుపెట్టెద జూడుము † రునుజ
హీన । వట్టివాదంబునాతోడ † వలదురమ్ము । కరువుదీరంగ భక్తిం
తు † కడుపునిండ.

ఘ॥ మాట. అరే నరాధమా నిన్ను కబళంబుగాజేసి భక్తించెదజూడు
మురా.

అ॥ మాట. యేమేమీ! దురాత్మా!

సంవాదం - దర్శ - కాంభోజిరాగము - ఆదిత్యాము.

అ॥ ఓరి నీవిటులపేలనేటికిరా । యీరేడు జగముల లేరు సరివారంచు
బల్కకురా । ధారుణిం దనుజాధమా నిను । పోరులో ఖండింతు
జూడు ॥ యోరి ॥

ఘ॥ యేర నన్నెదురించనేటికిరా ॥ మనుజాధమా ! యీ ఘోరశర
మునదుంతు జూడుముర । తారతమ్యమెరుంగకను యిటు ॥ మీరి
కేరును బల్కెదవు భరి ॥ ఏరకు॥

అ॥ నన్ను గెల్తునని గేరుచున్నవాడవు సారెకు । నన్ను గెల్తునను భ్రమ
సున్నయానురా । కన్నుగానకను నాతో కయ్యము సల్పితివేని !
వన్నగ నిను బట్టి చీరి । బంపెద శమనుని పురికి ॥ ఓ॥

ఘ॥ శూరులలోవల నేనే ! శూరుడనని బల్కెవు । పోరులో నిల్చు
ము యింక పారిపోకురా । వాజిజాననాది సురవహ్నులు తో
డైనను । యీ । కూర శరముల నిన్నుగూల్చక యుందునే
భరి ॥ యే ॥

అ॥ గురుతుడోయక నన్నుగూయుచు నీవిప్పుడిట్లు । మురియుచునుం
టివి యోరి మూర్ఖదానవా ॥ ధరణిగొల్వేవల్లిపుర । వరదునిసాక్షిగ
నిన్ను । దురములోన బట్టినేడు । శిరమును ఖండింతుజూడు ॥ యోరి॥

అ॥ మాట. అరే దానవాధమా వెయ్యిమాటలేల కయ్యంబునకు
రమ్మ

ఘ॥ మాట. యేమేమి! యేమేమి! మానవాధమా!

ఘ॥ కందార్థం. ఏరాశూరులలోవల । శూరుడ నేనేయుటంచు * శుష్క
ప్రియమల్ । యీరీతి బల్కెదవు యీ ధారుణి! ననుగెలువదగ మె
డగదు పోపోరా । మనుజాధమా! తగవేలపోరా । జగతిగొల్వేవల్లి
బగవాహనునిసాక్షి * పొగరుమా న్నెదను యీ । పోరులోని
ప్పుడేపొగరుచే కులవర్జితమతో * తగరుత కి న మాడ్కి నాతో!
జగదమునకై వచ్చెదవు నిను । జమపురంబునకనిపెదను భరితగ
దు పోపోరా.

అ॥ ఘళాఘళా! యేమేమి దైత్యాధమా!

అ॥ కందార్థం, యేరా దైత్యాధమా నా । శూరత్వం బెరుగలేక ♦
శునకమువలె నీ । వీరితి మొరగెదవు నే । డేరా నాముందరిట్టు ♦
లడరకుమోరి । అసురాదమా! ఏట జీల్తునోరి । కదనముందునన్నిన్న ♦
ఖండించి తలనున్న । మొదడుదీనీదు । మదమడచెద జూడునిదమ ♦
సింగము డాక నెరుగక । గొంకనక్కెదురించువిధమున । మదముచే ♦
నీవేళ నాతో ♦ కదనమున నెదురించెదవు భలీ ॥ అడరకుమోరి ॥

ఘ॥ మాట. యేమేమి సరాధమా ! మంచిది.

సంవాదం - దర్శన - అరభిరాగం - కాళుతాళం

ఘ॥ యేరా మానవాధమా! యిటులబల్కెదవేర మానవాధమా॥
సారెసారెకును మీరుచు బల్కెద । వేర నాధయం బేమియులే
కను ॥ యే॥

అ॥ డేరా ధానవాధమా । అడరకుమోరి ॥ డే॥ యేర నీకు సరివారు
లేరనుచు ॥ కేరిబల్కెదవు ॥ పారిపోకురా ॥ డే॥

ఘ॥ నన్ను గెల్చెదననిన! నవ్వువచ్చెర ॥ నన్ను ॥ యిన్నిమాటలేల నరులు
దనుజుల కన్నమనుచు భవిమున్నెరుంగవె ॥ యేరా॥

అ॥ వలదు వైరము పోపోరా । చాల చాలునిక ॥ వల ॥ బలముగల
దనుచుబల్కి పొంగుకర । యిలనుగూల్తు నాములుకులచేతను ॥ డే॥

ఘ॥ వట్టిమాటలేల నా । గుట్టుదెలియక ॥ వ ॥ యిట్టివాదమేల జేసెదవు
నీ! పొట్టకొప్పుదీతురమ్మ రమ్మక ॥ యేరా॥

అ॥ తరమె నీవు నగ్గెలువ । దగ వేలపోరా । ధరణి గొల్వేపల్వరవరు
సాక్షిగ । శరములచే నినుజీల్చివైతురా ॥ డేరా॥

ఘ॥ యేమేమి?

ఘటోత్కచుడు - మత్తకోకిల.

పొట్టకొప్పెగదట్టి నీవిటు ♦ భూరివిక్రమ మొప్పుగా । మిట్టి
మిట్టి పడంగనేలర ♦ మీదెరుంగక నివ్వడి । వట్టివాదమజేల రమ్మక ♦

వాడిగల్గిన తూపులన్ గట్టిగా నిను జీల్చియిప్పుడే ధ్రువం
చెడన్.

అభిమన్యుడు, పంచామరము.

అరే దురాత్మ నీవు యిట్టు ధ్రువం జేల్లునీ, భూ ! ధరేంద్ర
ముల్ పడంక నేని ధాత్రిసంచలించినన్ హరామరాదులడ్డమైన ధ్రు
లమందుగూల్చి ని. స్పృశేతరాట్పురంబు జేత్తు ధ్రువం నిల్వరా.
మాట. అరేదురాత్మా ! వరాధమా ! యీ యాతుధానాత్మంబున
నిన్ను జముపురంబు జేర్చెద, జూడుమురా!

అ॥ మాట. అరే! దానవాధమా! నీయాతుధానాత్మంబు యీవైష్ణవ
బాణంబుచే ద్రువం చెడను, జూడుమురా!

యదృశము, దయ - నాటకం - ఆదిత్యము.

కయ్యముజేయ సాగిరి - గాంధీర్యమున ||క|| కయ్యమందు
జయకాంక్షల శరములు చయ్యననాకులు సారింపుచు వడి||క|| ముదురు
పులులరీతిగా బాట్టలిడిన చెదలు రొదలు నిండగా తిరుగులెల్ల
నదృశముగ జూడగ మదకంజరములు మార్కొను రీతిని ||క||
ధరణి దిద్దిర దిగుగగా భాస్కర హిమ కరులు గతులు దప్పగా
ధరణి గొల్వెప || లురమున వెలగ్ని సరసిజనాభుని స్మరించుచు
వడి ||కయ్యము||

(అంత నుభయనిద్రలేచి) మాట. ఔరారా దురాత్మండగు
దానవాధముండెప్పడో నానుద్ధులవట్టితో బోరాడుచుండె. యీ
దురాత్మని సంహరించి నాకుమారుని రక్షించువారెవ్వరును లేరుగదా!
యింక నేనేమిసేయుదు యాహలాయుధుం డభిమన్యునకు తన ప్రతిక
నిత్తునని దెల్పి నేడు దుర్యోధనపుత్రునికత్తుననుటచేగదా యింత
చెప్పి. యింక నీశ్వరాజ్ఞ యెట్లున్నదో దెలియదాయె? నే నేమి
సేయుదును.

సంధి॥ ఇట్లున్న సమయంబున హిడింబ జనుడెంచి వారికయ్యంబు గాంచి
మనంబున వితర్కించుచుండె నెట్లనిన.

మోహి॥ మాట. బోరారా ఎవ్వరో సరాధముండు నా కుమారునితో
బోరాడుచుండె, యీ శస్త్రవిద్యాధురీణుండగు రాజకుమారునితో
నాకుమారుండు బోరాడగలండే? అయ్యయో! యీ పోరు నుడువు
వారెవ్వరు గాన్పించరయిరిగదా! యింక నేనేమిసేయుదు దైవమా.
అంత॥ ఘ॥ మాట. అరే మానవాధమా.

ఘ॥ క. వచ్చెను నాబ్రహ్మాస్త్రము! చిచ్చులు గుఱియుచును నిన్ను
జీల్చుటకొరకై! జచ్చెదవు నేడు నీవిటు! మచ్చరమున గూయనేల
మనుజవిహిన.

ఘ॥ మాట. అరే సరాధమా! యీ బ్రహ్మాస్త్రంబున మడిసెదవు
జూడుమురా.

అ॥ మాట. అరే దానవాధమా యీ బ్రహ్మాస్త్రంబుచే నీ బ్రహ్మా
స్త్రంబు నడ్డగించెద జూడుమురా.

సూరి॥ ఇట్లుఘటోత్త- జాళిమన్యులు బెబ్బులులవగిడికా బోరిపోం తుదకు
బ్రహ్మాస్త్రంబులు పయోగింప నాయస్త్రంబులు బోరాడదొడంగ
నంత కులాచలంబులు చలిచె. రవిచంద్రులు మార్గంబుల దప్పిరి.
అమగులు భయకులచిత్తులైరట్టి సమయంబున తికాలవేదియగు
వేదవ్యాసుం డరుదెంచె నెట్లనిన.

ద్వి॥ ఓరోరి సరువుత్ర యో భీమపుత్ర! కూర్రాస్త్రముల నిట్లు గూర్చె
దరిపుడు ! మీరు సోదరులయ్యు మీరుచు గడక ! నీరీతిసాహసం
బేలజేసెదరు ! చాలుచాలుడు గడు సమ్మతితోడ ॥ మేలుగల్గును
మీకు మేదినిలోన.

మాట. ఓరి భీమనందనా! యోరి యర్జునపుత్రా! మీరెంత వింత గా
వింపుచుంటిరి మీ రన్నదమ్ములవుట దెలియక యిట్లు సాహస
కృత్యంబులు సేయుచుంటిరి. చాలు చాలు. శాంతింపుడు యింక
మీద మీకుశుభంబుచేకూరు మీకు కృష్ణుండు పాపు గాగలండు
నేను పోయివచ్చెదను.

ఘ॥ వేదవ్యాసమునీందా! సమస్కరింపుచున్నాను.

అ॥ యతిశ్రేష్ఠా సమస్కరింపుచున్నాను.

వే॥ సుఖభక్త సుఖభక్త సుఖభక్త.

(అంత ఘటోత్కచుడు అభిమన్యుని కొగలించుకొని)

ఘ॥ కం. అనుజాండని దెలియక నే । సునిశితబాణములచేతి ॥ సాక్షిం
చితి నిక । దనువున రక్తము వెలువడ । ననుమాన మొకింతలేక ॥
సతిదుర్బతిన్.

మాట. అనుజా యభిమన్యా యిట్లు మీరరణ్యభూముల కరుదెంచు
విధంబు నడుగక నిన్ననరాని యవమానవాక్యంబులాడి దురంబు
సల్పితి. నేనెంత దురాత్ముడనో గదా!

(హిడింబ సుభద్రనుజూచి) మాట. సుభద్రా! నీవిట్లెల చింతించెవవు?
భగవంతుండొనరించు కార్యంబునకు బ్రతిసేయువారు ఎవ్వరును
లేరుగదా. పరాశరసూనుం డెరింగివకుండునేని వీరికువురును
కయ్యంబున మడిసెదరు. నమ్మహాముని కారుణ్యంబున జీవించితిరి.
గాన నాకుమారుని తప్ప సైరించి సంతసింపుము చెల్లెలా.

ఘ॥ సుభద్రనుజూచి నేనెరుంగక చేసిన కార్యంబు దప్పితంబుగా
దలంచక నన్నుగావగలందులకు మిక్కిలి ప్రార్థించుచున్నాను తల్లీ

ను॥ మాట. కుమారా ఇట్లు ఖిన్నుండవయి యుండనేల! మున్నెరుంగని
హేతువువలన నీయరణ్యంబున నిన్నిసమకూడే. నీవిటనుండు సంగతి
మాకేమియుక దెలియదాయె. మేమిట కేతెంచుటయును నీ
వెరుంగవయితి విప్పుడు మీరు యతిశ్రేష్ఠుండగు పతాసరనూనుం
డెరింగింప బ్రతికిరి. చాలుచాలు గృహపీడనం బితజేసె యింక
నీవిట్లు ఖిన్నుండవై యుండనేల.

ఘ॥ మాట. తల్లీ మీర లీ యర్థరాత్రంబున యీ యరణ్యభూముల
కరుదెంచు విధంబు నెరింగింపుము.

ను॥ మాట. కుమారా నేనేమి చెప్పుదు.

సు॥ ద్వి॥ వినుము కుమార నే వినుపింతునీకు ! ఘనుడైన హలహాని
కరుణవల్లిర్ప । తవపుత్రికనునాదు తనయునకిత్తు । ననివచించెను
మున్ను హర్షంబుదోప । నా డాడిగామేము నమ్మికనుండ । నేడు
కూర్కాత్తుడై నేనవ్వననుచు । ధనహీనులమటంచు దగ నెంచి
మమ్ము । యనరాని దుర్భాష । లాడి పాండవులు । యడవిజాగు
లటంచు హాస్యంబులాడి । కడుకూర్కొనడై పుత్రి । కను లక్ష్మణు
నకు ॥ బరిణయఁబొనరింతు బాగుగాననుచు । ధరధరుం డిదిసీకు
దగదనిదెల్పు । వినక రారాజుని వినుతినేయుచును । ఘనముగా
యత్నంబు గావించుచుండె నంత.

గీ. బలునిచుఁజాబ్జములు నేను ♦ బట్టివేడ । గన్నులరుణాబుగావించి ♦
నన్నుగాంచి ॥ కూడుమెక్కుటయేగాక ♦ గోడలనుచు ॥ వేడెనపు
చాలు ఛీ యిక ♦ వెడలుమనియే

సు॥ మా. కుమారా నేను బలరామునిపాదంబులపైబడి పార్థివ
నన్ననరాని యవమానవాక్యంబులాడి పొమ్మనిన పచ్చి తద్వా
శ్యంబు లభిమన్యునకున్ దెల్పు కోపించి యీ యుక్తరాత్రీంబున
నన్నుందోడ్కొని యీ ఘోరారణ్యంబున కరుదెంచె. మమ్మేగితి
నై నను పాండుపుత్రులుండు తావునక్కఱ జేరిది రక్షింపుము. దయా
విహీనుండగు హలాయుధుండింతజేసె. నేనేమిసేయుదును ?

ఘ॥ మా. యేమేమి యేమేమి భళాభళా బహుబాగున్నది.

ఘటోత్కచుడు - పంచనామరము.

భళాభళా బలుండు నే డ ♦ శార్యగర్వ మొందినా ।
బలుఁబుగానక్కొనిట్లు ♦ బల్కె లెస్సగాను భూ ।
తలఁబువంతు వానిగూల్చి ♦ దప్పకుండగాను నా ।
చ బలుమీఁగాలుజేర ♦ సాగనంపెదక పడిక.

దద్యుత్తరా రాగఁ-రూపకం.

యిటులబల్కెనే రాముడు । వాడేమియు । మదిభయములేక
॥ని॥ పటుబలాఘ్నులనుచును మది । పాండునుతల దలనకభళి ॥యి॥ బల

రామునివాక్యంబులు । ములుకులుగా నాటె చెవుల । తులువతనంబున
వలిసినపలుకుల ఫల మనుభవించు ॥నిటు॥ సుందరాంగి పెండ్లి జేయు ।
మందిరమున కేగి వా । నందరి సిగబట్టి నీదు । ముందరనుంచెదన్లు
జూగు ॥మిటు॥ శరిపురేంద్ర శిరము దుగించి । కర్ణుని గర్వంబడంచి ।
దురమున దుశ్శాసనాది । దుర్మతులను దెగటార్చెద ॥నిటు॥ ధరణి
లోన గొల్వేవల్లి । నరునిసాక్షి నీనుతునకు । దిరముగ బలరాము
నుతను వరిణయంబుజేసెద భళి ॥ యిటుల బల్కెనే॥

ఘ॥ మాట. తల్లీ నీవెందుక్కిలు చింతిచెదవు.

కం. గట్టులగాట్టిన యాజగ । జెట్టినుతుని పట్టికపుడు + చేడియనిక నే!
దిట్టమునదెచ్చి యిచటికి । గట్టిగ నేపెండ్లిజేతు + కమలజనేత్రీ).

ఘ॥ మా. తల్లీ.

ఘ॥ ద్వి॥ బలునకు మనకును బగ జేసినట్టి । యలను మోధనుబట్టి య
వనిపైగూల్చి । సింధుదేశాధిపు సిగజేతబట్టి । బంధించి కాసీను
బట్టి కేళుమున । ముక్కును గర్లముల్ మోటులుజేసి చెక్కలు
గాగను జీల్చి సాబలుని । యరయుచు గురువీరు లందరిబట్టి । వరు
సగాల్కింగెద వాపక్షమున । బలసి యాదపుల్లె వచ్చిన నాదు ।
బలముచే వార్ధిలో బడవైతు రాము । డప్పు డాడినమాటలన్నియు
మదిని । తప్పితంబులటంచు దలచుచునుండ॥

మాట. తల్లీ నీవిట్లేలచింతించెదవు. బలరామునకును మనకును భేదంబు
గలుగజేసిన యాధార్తరాష్ట్రులక బట్టి కయ్యంబునక బడగొట్టి
యా హలాయుధుపట్టినిక దెచ్చి గట్టిగా దశమిలగ్నంబున వరిణ
యంబు జేసెదను నాపరాక్రమంబుగనుము.

ఘ॥ కం. వారాంధులింకగ నీ । మేరువు దలక్రిందుగాగ + మేడిని
బడ నీ! తారలు గడుమల్లగ నీ! తారాధిపరేఖదెచ్చి తమ్మునికీర్తుక.

ఘ॥ మాట. తల్లీ! హలాయుధుండు యాదురాత్ములగు దుర్యోధనా
దుల వినుతించుచు పాండుపుత్రుల నిందించెనా? మందిది యింక
నీవు చింతించవలదు.

ను॥ మాట కుమారా యిట్టి ఘనవీరుండగు నీవా నుయోధనాథుల
జంపితివేని మీ జనకుల ప్రీతినలు భంగంబులవుగాన వారివధిం చిక
నీ బుద్ధికెల్లతోచునో యట్లు గర్వభంగంబుమాత్రంబొనర్చి త్వరగా
శశిరేఖనుదెచ్చి నీ తమ్మునకు వివాహంబుజేయుము

ఘ॥ తల్లీ లగ్న కాలంబగుదెంచువరకు నిచ్చట నుండుదమురండు.

సంధి॥ ఇట్లు ఘటోత్క-శాభిమాన్యులు శశిరేఖ వివాహ మహోత్సవ
కాలంబు నిర్వహించుచుండిరంత ద్వారకలో సుభద్రాబిమన్యులు
వెడలి చనిరిని విని శశిరేఖ మనంబున వితిర్కించుచుండె నెట్లనిన.

శ॥ మాట. ఆహ నేనెంతపాపంబు జేసితినోకదా! మా తండ్రిగారు
నన్ను దుష్టోధనపుత్తునకిచ్చుట నిశ్చయించి సుభద్రను కొన్ని
యనరాని యవమానవాక్యములు వల్క సుభద్ర యర్థరాత్రం
బున దన పుత్తునితో ఘోరారణ్యంబునకున్ జనెనట. యింక నేనే
మీసేయుదు చిన్నతనంబునుండి యభిమన్యుని మగనిగా భావించి
యుండి నేడు పరునివివాహంబై బ్రతుకుటకంటె ప్రాణంబుల విడు
చుట మేలుగాన నే నీటనో త్రాటనో ప్రాణంబుల విడచెదను.
(తా)దు పురిజెట్టుకొనబోవుట అంత నారచుండరుదెంచుట.)

నారాయణ నారాయణ, హరి, వాసుదేవ యేమేమి! యేమేమి!

న॥ గీ. యిట్టిసాహసమేల నీ ధి కిందువదన । పార్థసూనునిమున్ను
నీ ధి పతినిగాగ । సృష్టి యొనరించెసుమ్మి యా ధి సృష్ట నీదు!కోర్కె
సమకూడు నిజముగా ధి కోమలాంగి.

మాట. యిందుముఖ నీవె దుక్కిట్లు సాహసంబుచేసెదవు! పార్థసూ
నుని మున్ను నీపతినిగా పరమేష్టి సృజించియుండె, గాన సుము
హూర్త మువేళ కతిని చూచెదవు యిట్లు సాహసంబు చేయవలదు
నేను పోయివచ్చెదను.

శ॥ నారదమునీంద్రా! సమస్కారము.

నా॥ శుభమస్తు. అనిఘ్నమస్తు. వివాహసిద్ధిరస్తు. •

సంధి॥ ఇట్లు నారదుండెరింగించినన శశిరేఖ సంతోష సాగరంబునన్
దేలుచుండె నంత బ్రాహ్మణులరుదెంచి దుర్యోధనుక గాంచి
యిట్లనిరి.

బ్రా॥ మా. దుర్యోధనమహారాజా మేము ద్వారకా పురంబునకున్ జని
హలాయుధుంగాంచి మంగళద్రవ్యంబులొసంగి భవత్సునునకు
శశిరేఖ నొసంగుమని వేడ నందుకానందించి దశమిరోజు ముహూ
ర్తము నిశ్చయించి నుమ్మహూర్తంబునకు మిమ్ముక దోడ్కొని
రహ్మాని బంపె, నేటికి యా హలాయుధునితోటి వియ్యంబు సమకూడె
గాన రే పా ద్వారక పురంబునకు వయనంబుజేయవలయు

దు॥ మాట. మంచిది యాహా! ఏమి నాభాగ్యము. వింటివాతమ్ముడా
దుస్ససేనా!

దు॥ గీ. బలునితోడనేడు † బంధుత్వమబ్బెను! గాన వారు మనము †
గలసి పాండు । సుతులజంపి రాజ్యఃసుఖమంతయును మన । మను
భవించవచ్చు † నభుకులేక.

దు॥ మాట. దుస్ససేనా! నేను యాసీరాయుధుని నోటి వియ్యంబు
సమకూరె. మనమును వారును గూడి పాండుపుత్రులకజంపిరాజ్య
మెల్ల శాశ్వతంబుగ నేలెడుసమయంబబ్బె, గాన మన భటపూ
హంబుల రప్పించి పట్టణం బలంకారంబు జేయఁ బనిచి బ్రహ్మ
క్షత్రియ వైశ్య సౌదామినులకును పలువుర పుష్పవిక్రయులకును
సృత్యగీతాభివయ ప్రవీణలైన గణి గంగనలకును సర్తమానంబులు
జేసి కావలసిన ద్రవ్యంబులు కరితురగ శకటాదుల పైగట్టి త్వరగా
సకలవసులు నెరవేర్చుము.

దుస్స॥ మాట. అట్లే త్వరగా నెరవేర్చెదనన్నా దుర్యోధనా.

సం॥ ఇట్లు బలుకుచున్న దుర్యోధనునిన్ గాంచి భీష్మద్రోణు లిట్లనిరి.
భీష్మ॥ మాట. దుర్యోధనా! నే నొకటి దెల్పెదవినుము.

భీ॥ కం. సి రాయుధుడే దన కా । సారముఖి గల్గినపుడే ✱ సౌభద్రు
నకుకా । దారగచేసెద ననె నిపు । డిరీతినిమీయ యత్న ✱ మెం
దుకునేయన్.

భీ॥ మాట. దుర్యోధనా యిట్టి ప్రయత్నంబేల జేసెదవు బలరాముడు
వట్టి బుట్టినప్పుడే పార్థవట్టికిత్తునని గట్టిగాబల్కె నట్టిమాటలు
వట్టివిగా దలంచి యిట్టి ప్రయత్నంబేల జేసెదవు? పార్థవట్టికిగాక
నీవట్టికిదక్కనే.

దో॥ దుర్యోధనా!

దో॥ ద్వి॥ వినుము దుర్యోధన విశదంబుగాగ । మనములో నీవనుమా
నంబులేక । భానుతమాజుని బల్కులన్నియును ॥ వీరులందువజేర్చి
నిర్మివిగుచును । పరిణయంబున కిట్లు బరుగులెత్తెదవు । నరసింహనే
త్తుండు సమ్మతించకను । సాగదులగ్నంబు చాల్ చాలు నింక ।
వేగ నామాటలు వృధగావుదలవ.

మాట. దుర్యోధనా! యీవెరిసినీకేల గూసరసిజాక్షుండు సమ్మతించక
నీకార్యంబు నెరవేరునే.

దు॥ మాట యేమేమి గంగాపుత్రా! యేమేమి కుంభసంభవా!

దు॥ గీ॥ పెక్కుమారులు నాతోడ ✱ ప్రేలినేన । సౌబలుండును
కర్ణుండు ✱ సైంధవాదు । లుండ నిమిలాడగానే ✱ నుఱకమీరు ।
వెడలిపొండిక చాల్చాలు ✱ వేయునేల.

దు॥ మాట. గంగాపుత్రా కుంభసంభవా చాల్చాలు త్వరగాలేచి
పొండు.

భీ॥ దో॥ మాట. యేమేమి దుర్యోధనా ! నుంచిది.

దర్శన అరభిగాగం - ఆవతారం

యెందుకు దుర్యోధనా । యిటులపల్కెదవు నీ ॥ వెం॥ మంద
బుద్ధిచేతను నీనుతునకు । యిందుముఖిని జేసుకొందుననియెక ॥ వెం॥
పెక్కుమాటలుమాతో । ప్రేలినేటికి । యిక్కరణిని ప్రయత్నంబేలను
దక్కదెందులేఖ నీదువట్టికి ॥ యెం॥ భూధరముల్ చలించిన । న్నాదోధు

లింకిన || గాధలేల కవ్వడినివిడచి యా | మాధవుండివుడు | మనవశ
'మగునే || యెం|| బలుని నమ్ముకుపోయిన బలుచనగును | ఇలను
గొల్వేవల్పురవరుడనదగు| జలజనాభుడది| నమ్మతించునే ||యెందుకు||

మాట. దుర్యోధనా ! యిట్టి వట్టి ప్రయత్నంబేల భూధరంబులు చలించినను సముద్రంబు లింకివను యామాధవుం డర్థనుని విడచి మన వశంబగునా? యీకార్యంబగునా యిట్టివెర్చి నీకేల,

దు|| మాట. యేమేమి యేమేమి.

దు|| గీ. పెండ్లిజూడంగ మీకును † పేమయుండ | రండి లేకున్న
యిండ్లకు † పొండి యివుడు | మీరు రాకుండుటే మాకు † మేలు
బెండ్లి | వేడుకలరగ సాగుని † ర్విఘ్నముగను.

దు|| మాట. గంగాపుత్రా! కుంభసంధవా! యింకమీద నిట్లుబల్కెద
రేని సహింప మేమేకార్యంబు దలంచుకొనినను కాదంచువిఘ్నం
బులువల్కెదరు చాలు చాలు మీముదివోరు మాన్పు కొ నజల
మైతిమి మీరురాకుండుటే మేలుగా ఆలోచించెదము. మాపని
సాగనిండు మాకిదేకనకస్నానంబు గావించినట్టగు. మిమ్మేమనరాదని
యూరకున్న యిట్లులక్ష్యంబులేకబల్కు చుంటిరెద్దరగా లేచిపొండు.

భీ|| మాట. యేమేమి దుర్యోధనా!

భీ|| కం. ఈలాగువల్కునీకుకా | గాలమునమకూడినట్లు † గనుపడి
మాకుకా | యీలాజేయుట దగదని | చాలా జెప్పిననువినవు †
నమ్మతిలేకకా.

మా. ఓరిదుర్యోధనా ! నీవీలాగున పెద్దపిన్న తారతమ్యంబెరుంగక
వల్కుట నీకు కాలంబునమకూడినట్లు గాన్పించుచున్నదిరా.

దో|| మాట. ఓరిదుర్యోధనా యిక్కరిణి పెక్కుమాట లేలపేరె
దవునీకక్కరగ్గోన బంధువులకా దోడ్కొని పోయిచక్కగా పరిణ
యంబు జేసుకొమ్ము మేముపోయివచ్చెదము.

దు|| మంచిది శీఘ్రముగా దయచేయుడు.

దు॥ మాట. దుస్ససేనా భూసురోత్తముల నిష్ట మృష్టాన్న పానంబుల
సుతుష్టులగావించి త్వరగా ప్రయాణోత్సవంబు నాటిపంబంపుము.
దుస్స॥ మంచిది ఆలాగునే జేసెదను.

దు॥ మాట. కర్ణ సైంధవాది బంధుమిత్రులారా! లగ్నకాలం బరు
దొచ్చె త్వరగా బోవలయు లెండులెండు.

సం॥ ఇట్లు కౌరవులు సంతోషంబున లక్షణుని పెండ్లికుమారునిగావించి
నొక్క మహాగజంబుపై నెక్కించి ద్వారకాపురంబునకు బోవు
చుండిరెట్లనిన.

దర్శన - శశిరేఖాపరిణయ - ఆదిత్యం

పెడలే ద్వారకాపురికి । వేడుకమీర ॥పె॥ పెడలేభీష్మద్రోణ
వీరులిద్దరుదక్క । కడువేగమున నా । గౌరవులందగు ॥పె॥ బంగరు
బెత్తములుబట్టి । ఫణిహారులు । బొంగిముందల నడువ ! హృదంగాది
వాద్యముల్ । ధణధణమోయి, గణి । కాంగనలాడగ । కడుమో
డమొనవగ ॥ పె॥ ధరణిగొల్వేవల్లి ॥ పురినిలయదొ । హరినిధిక్క
రించుచు । కరిపురేందుని సుతు । గజముపై నెక్కించి । సరవి పంది
మాగధ । సంతతి బొగడగ ॥పెడలే॥

సం॥ ఇట్లు కౌరవులు ద్వారకాపురంబుజేర బలరాముం డెదుర్కొని
దోడ్కొనిపోయి కాంచనమణిమయంబున మందిరంబుద విడి
యించె సంత శశిరేఖ యతిపురంబులో మంబున వితర్కించు
చుండె నెట్లనిన.

శ॥ మాట. ఆహా! లగ్నకాలంబరుదొచ్చె నిశ్చయ నేనేమిసేయుదును
నాకేమియు దోచదాయె.

శ॥ నీ. జనపతులందరు । జనుడెంచిరిప్పుడ । వీధిమున లగ్నంబు
విఘ్నమగును । వివృచ్చతనయిని । వీక్షింతుననుచును । గలహ
భోజనుడెట్లు । గల్లలాడ । యీ లక్షణునకునే । నిలలోన
పత్నినై । యేలాగు కాపురం । బేనొనర్చు । విపినభూములనుండి

విజయ సూనుండిట | కేతెంచుటకు హేతు + పెద్దిగలను | యెదురుకో
త్యేకవచ్చె ని + కేముసీతు + కటకటా నేడు నాతండ్రి + గరుణలేక
నిటులజేసెను మున్ను నే + నరుగ్నైతి | నెవరి వేడును నిపుడు నే +
నెందుజొత్తు.

మాట. అయ్యయో ! యచ్చితాగ్రజం డవివేసకంబున నిట్లుజేసె.
నా యర్జున సూనుండగు యభిమన్యునిజూపు పుణ్యాత్ములెవరును
గాన్పించరైరి ! దైవమా ! నేనేమిసేయుదు.

సంధి. ఇట్లు శశిరేఖ చింతించుచున్న సమయంబున నచ్చట వనంబున
ఘటోత్కచుండు సుభద్రా జూచి యిట్లనియె.

ఘ॥ తల్లీ ! సుభద్రా యా వనజాక్షియగు శశిరేఖ వైవాహిక దినం
బరుదెంచె గాన నే త్వరగా నేగి నా మాయాబలంబున నిండురేఖా
దెచ్చెద తెలవొసంగుము.

సు॥ మాట. త్వరగా బోయిరమ్ము కుమారా.

సంధి॥ ఇట్లు తల్లి యాజ్ఞగైకొని ఘటోత్కచుండు గగన మార్గంబున
ద్వారకాపురంబుజేరి మాయాస్వరూపియై బలభద్రు మందిరంబు
జొచ్చి నొక్క దివ్యమణిమయంబైన మంచంబుపై శయనించియున్న
శశిరేఖా జూచి తన మనంబున వితర్కించుచుండె నెట్లనిన

ఘ॥ మాట. ఆహా యీదివ్యమణిమయంబగు మంచంబుపై శయనించి
యున్న బాలికారత్నం బీ బలభద్రు పుత్రియే గావచ్చు దీని సొంద
ర్యాతిశయంబులెన్న యియ్యనోళ్ళుగల యాదికేషున కయినశక్యంబు
గాదు. దీనికిని యా సౌభద్రునకుండగు లోకమందు తమ్ముని
భార్యను ముట్టుటతగదని పెద్దలు వచింతురు గాన యిపుడు నా
మాయచే దీని నిద్రింపజేసి యీమంచంబు నాశిరంబునం దిడుకొని
గగనమార్గంబున నావనంబునకు బోయెద.

సంధి. ఇట్లు ఘటోత్కచుండు గగనమార్గంబున తనవనంబున కేతెంచి
శశిరేఖన దీచి యభిమన్యునిగాంచి యిట్లనియె.

ఘ॥ మాట. అభిమన్యూ! నామాయాబలంబున నిందురేఖన్ దెచ్చితి నా
ద్వారకాపురంబునకు రారాజగు దుర్యోధనుండు పుత్రమిత్రసోద
రసమీతుండై జనుదెంచియుండెగాన నేనిప్పుడే జని క్షణములోపల
నాకొరవులను గంతులువేయించి యదుకుమారుల మదంబడంచి
వచ్చెద నిచ్చట నుండుము, నేనుబోయివచ్చెద.

అ॥ మాట. అన్నాఘటోత్కచా! నావిన్నపం బాలకింపుము.

ఘ॥ మాట. అదేమో దెల్పు మభిమన్యూ.

అ॥ ద్వి॥ వినుము వాపనిపుత్ర వినుపింతునిచట ॥ ననుడించిపోవుట న్యా
యమేసిన । ప్రడమిలో గన్వడిపుత్రుడనయ్యు ॥ దడయక భృత
రాష్ట్ర తనముబట్టి । మరములోపల నేను దునుమకయున్నధరణి
నాజన్మంబు దగ నిష్ఫలంబు । గాదె నేనిటనుండ కారణంబేమి !
వాదమేలను వెంటవచ్చెద నిపుడు.

ఘ॥ మాట. అభిమన్యూ యెరుగుదు నీవు నాకంటె నెక్కుడు విలు
విద్యా పాఠంగదుడ వైసను యా దురాత్ములకు దుర్యోధనాదుల
ద్రౌచుటకు మనమింద్రమున్ జననేల నేనొక్కండ చాలును.
నిదియునుంగాక

గీ. మేనమామపైని ♦ మేనల్లుడొసీత్ర । ధనువుబూనుటరయ ♦ ధర్మ
మగునె । గాననుండు మిచట ♦ గడువేబోయియా ॥ కొరవులను
బట్టి ♦ గండడంతు.

మాట. మేనమామపైని ♦ మేనల్లుండు ధనువుబూనుట ధర్మంబుగాదు
గాన నీవిచ్చటనుండుము నేనుబోయివచ్చెద.

అ॥ మాట. అట్లయిన తిమయిష్టప్రకారము బోయిర మన్నా ఘటో
త్కచా.

నం॥ ఇట్లు ఘటోత్కచుం డభిమన్యుని నొడంబరచి గగనమార్గంబున
ద్వారకాపురపునకు బోవుచుండె నెట్లనిన,

ఘ॥ మాట, ఆహా! నేను ద్వారకాపురంబునకున్ బోయి యదుకుమారుల
మదంబడంచి కొరవాదముల గంతులు వేయించి యాద్వారకాపురం
బల్లకల్లోలంబుగా జేసెద. నింకదడపునేయ నేల త్వరగా బోయెదను.

దర్శ్య - కాటరాగం - ఆదితాళం.

వెడలె ఘటోత్కచుడు । వినువీధిని ॥వె॥ వెడలె ద్వారకకు
కడుభీకరముగ । వడిగ యాదవుల బడగొట్టెదనని ॥వె॥ కొదఁసిం
గము రీతిగా । కేకలువేయ । బెడరిజనులు బారగా॥ పదఘట్టనచే
పాదపములుభువి । తుడ మొదలని మది । దోచక నెరుగక ॥వె॥
కొరమీసాలదుప్పుచు । సారెసారెకుబలు । మారు కేకలువేయుచు
ధారుణిలో నాధార్తరాష్ట్రులను । జేరి చిత్రములు జేసెదనుచు ॥వె॥
కురులు వ్రేలాడుచుండగా । తారహారము । లురమున మెరయుచుం
డగా । ధర గొల్వేవల్పురిగోసాలుని । మరువక మదిలో స్మరియించుచు
వడి ॥వెడలె॥

సంధి. ఇట్లు ఘటోత్కచుండు గగనమార్గంబున ద్వారకాపురంబుజేరి
తనమనంబున యోచించుచుండె నెట్లనిన.

ఘ॥ మాట. ఆహా నేనే బలభద్రునిమందిరంబునన్ బ్రేక్షించి శశిరేఖ
రూపంబుదాల్చి మెలంగుచు లగ్నకాలంబున లక్షణునకు సి హ్వ
శరభశార్దూలమదేభాది ఘోరమృగ స్వరూపంబు దాల్చి గన్ప
డుచు తదుపరి గగనమార్గంబున కేతెంచి నా మాయచే సరసివృచ్చి
కాది విషజంతువులను మలమూత్రంబులును శీలలును వర్షంబుగా
గురిపించుచు నింక సనేక చిత్రవిచిత్రంబులనే యాకొరవాధము
లను గంతులువేయించి గర్వభంగంబు గావించెద.....మంచిది.

సంధి. ఇట్లు ఘటోత్కచుండు మా యాస్వరూపియై బలభద్రుని మంది
రంబునన్ బ్రేక్షించి యిందురేఖాకారంబుదాల్చి మెలంగుచుండె
నట్టియెడ బలభద్రుండు బంధువులన్ గాంచి యిట్లనియె.

బ॥ ఏహో బంధుమిత్రులారా! లగ్న కాలంబునదెంచె మీరేగి త్వరగా
యా సుయోధనాదులకు దెల్పుడి.

బంధు॥ ఓహో సుయోధనా! లగ్నకాలం బరుదెంచె త్వరగాలెండు.
దు॥ మాట ఓహో కర్ణ సైంధవాది బంధుమిత్రులారా! యెదురు
కోల్వేళయ్యె త్వరగాలెండు లెండు యిం దడవునేయనేల.

సంధి॥ ఇట్లు. కౌరవు లత్యంత సంతోషంబున బలభద్రునిమందిరంబుకొ
బ్రవేశించి చిత్రీకంబళులపై పసియించియుండె నంత సుయోధను
పౌరోహితులు లక్షణు నుచితపీఠంబున నునుచి బలభద్రునికొ గాంచి
యిట్లనియె.

బా॥ మాట. బలభద్రా త్వరగా పెండ్లికుమార్తెను రప్పింపుడు

బ॥ సఖిజనంబులారా! త్వరగా పెండ్లికుమార్తెను దోడ్కొనిరండు.

సంధి అంతశసీరేఖన్ దెచ్చి రత్నపీఠంబున గూర్చుండబెట్టి నట్టిరమ
యంబున బలభద్రుండు కన్యాదానంబు జేయుచుండె నెట్లనిన.

బా॥ మంత్రములుచదువుట

పా॥ అయ్యో మ హూర్త సుముహూర్తాస్తే.

(మేళంచెయ్యండి మేళంచెయ్యండి)

(అంత బా॥హృణులు వచ్చుట) హిందూస్తాని తోడిరాగం-ఆటతాళం

వసీసారవరయ్యా । తిమ్మాంభోట్లు । పప్పన్నాన్ని॥ కొ॥ పస్సారా
లక్ష్మణు వైవాహికమునకు । లెస్సగా బహుమతు లిస్సారవవారు॥వ॥
వేస్సారవ భక్త్యముల్ వేడుకమీ॥ యిస్సారవ వస్త్రముల్ ।
వస్సరా కురురాజు పర్తమానబంపె॥ పోస్సారవ నెయ్యి పొట్ట
నిండునట్లు ॥వ॥ బలభద్రునిప్రీతివప । లక్ష్మణునకు । పరిణయమా
చేస్సారవ ॥ ఇలనుగొల్వేవల్లి యిందిరానాథుడు । వలదంచు నన్నకు
దెలిపినాడవనున్ను ॥వ॥

మాట. తిమ్మాంభోట్లు అచ్యుతు డొప్పకున్నాటవ యీకార్యంబు
కానేరదవ.

రామావధానీ॥ యీసుట యెవరిన్నారుఅంత.

తి॥ దో॥ భీష్మాచార్యులు వాదిస్తూవున్నారవ,

రా॥ యెందుకు వాదించుచున్నారు అంభ,

తి॥ బలభద్రుడు పట్టి పుట్టినప్పుడే యభిమన్యుని కీర్తనని జెప్పి యిప్పు
డివ్వనన్నాడవ. యిందుకై యచ్యుతుండు గానీయడవ.

రా॥ అపైతే మనమెందుకు పోవలెను అంభ.

తి॥ పోతే మనకేమి అపైతే మనకేమి యిపైతే మనకేమి ఏలుగా
కుంటె తిరిగివచ్చెదము అంభ,

రా॥ అపైతే బాగానే యున్నదిగాని పరాభవము జరుగునేమోయని
భయమగుచున్నది అంభ.

తి॥ పరాభవము జరిగితే కురురాజుకే జరుగునుగాని మనకెందుకు జరు
గునురా.

రా॥ తథాస్తు అపైతే పోదాము అంభ.

తి॥ పోదామురండి పోదామురండి.

బా॥ మేళముచెయ్యండి మేళముచెయ్యండి.

(మంగళధ్వనులు మోయుట)

బా॥ అయంము శూర్త సుముహూర్తోస్తు.

(మంత్రములు చదువుట)

దు॥ మాట యేసుయా కాలాతీతమగుచున్నది. యింక తెరదీసి
వేయుము.

(అంత) లక్షణుడు బూచివలె వణకుచున్నాడు.

బా॥ శశిరేఖనుజూడుము లక్షణా!

ల॥ గడగడ వణుకుచున్నాడు.

దు॥ ఇట్లు వణుకుచుంటివేమి సులక్షణా.

ల॥ మాట. నాకేమో శరీరము వణకుచున్నది.

దు॥ భయపడక తిన్నగా కూర్చుండుమురా.

ల॥ కూర్చొనిలేచి బాబో! బాబో! (యని పారిపోవుచున్నాడు.)

బా॥ మాట. మూర్ఖునివలె పారిపోయెదవేమయూ సులక్షణా

(పౌరులు గూర్చుండబెట్టుట)

పౌరు॥ మాట, యేమేమి సులక్షణా ఇట్లుబెవరి గంతులువేసెకవేమిరా
యాహలాయుధువుత్రీ సుందరంబు గనుంగొనజాలక దిగులొం
దుచు గంతులువేసెదవేమి యిది రాజపుత్రునకు మగతనంబే!
చాలుచాలు గూర్చుండుము.

(కూర్చునిలేచి) బాబో నాకు పెండ్లొద్దు.

బా॥ మాట యేమేమి సులక్షణా పారిపోయెదవు.

ల॥ ద్వి॥ ఆబ్బబ్బ యిదియొక్కడతవిజూడంగ । బెబ్బలియగుగాని పిన్న
దిగాదు । యొక్కడిశశిరేఖ యొక్కడిపెండ్లి । తొక్కిచంపునునన్ను
తొలగిపోసిండు । పరగబ్రాణములున్న । బలుసాకునైన । విరివిగా
మెక్కి జీవించెద నేడు॥

మాట. ప్రాణంబులుండిన బలుసాకునైన దిసి బ్రతికెద నన్ను పోసిండు
పోసిండు.

బాంధవులు॥ మాట. సులక్షణా ఈచక్కనిబంగరుబొమ్మపై యొక్క
రణి పెక్కుమాటలాడనేటికిరా నిర్భాగ్యుడా మేమిందరముండ
నీకేమిభయంబు గూర్చుండుమురా.

(కూర్చుని దిగున లేచి) బాబామాయబ్బసాక్షిగా నాకు పెండ్లొద్దు

బాంధ॥ అదేమదేమి సులక్షణా మోహనీకాంతవలె కన్యగనిపించు
చుండ ఇట్లుబల్కెదవేమిరా.

ల॥ ద్వి॥ వినుడు బాధువురార । వినుపీఠమీకు । వనిత యటంచును
వడలకమీరు । బలిమిచేబట్టినవాబ్బధించియిట్లు । బలికెద రిదిజూడ

బలుసుతగాదు । కలికి కుందేలుగా గనుపించె మొదట! పలువిధంబుల
జూడభల్లూకమయ్యె । పెండియు నాయాత్మ వెరగందిజూడ
గండుబిల్లినిబోలి గంతులువైచె ! మదిభ్రమసితి నంచు మరియొ
వీక్షింప । కొదమసింగంబయ్యు గూతలువెట్టె । నంతట సూకరం
బయ్యు వావెనుక । కింతగా దయ్యమై వెడలి నన్నిపుడు । మ్రింగె
దనని చాల మీనకు దుమికె । భంగపెట్టును నన్ను పారిపోనిండు.
(లక్షణుడు వణకుచు) బాబో, బాబో, నాకు పెండ్లాద్దు.

కర్ణ॥ మాట, యేమేమి? యేమేమి? సులక్షణా.

కర్ణ॥ గీ. పలుపురము మేము నీకడ † నిలవియుండ । పెద్దపులియెట్లు
వచ్చెర † పెండికొడక । కన్నులనువిప్పి జూడుము † కమలనేత్రీ
బెబ్బలియటంచు బలెదప్పు † బెదరియిట్లు.

మాట. ఒరే సులక్షణా సాటివారిలో మాటిమాటి కీలాటి బూటకంబు
లేటికెల్కెదవు చాలుచాలు యీవెరిప్రసంగంబు చాలించి యిం
కొక్కసారి వీక్షింపుమురా.

(గుడ్డివానిరీతి దోడ్కొనిపోయి గూడ్చిండబెట్టెట దిగ్గునలేచి)
బాబో నాకు పెండ్లాదే పెద్ద భూతమై మ్రింగవచ్చెను నాకు పెండ్లాదే
(అంత ॥ కర్ణ.)

కర్ణని-దర్శన-అరభిరాగం-ఆదితాళం

యేరా సులక్షణా ! యిటుల బల్కెదవు నీ ॥ వే ॥ నారెసారె
కును । సీరిపుత్రీకను । కారుపులియనుచు । గంతులు వేసెద ॥ వే ॥
పెండికివచ్చిన । పెద్దలునగ యిటు । పండికిలించుచు । పరుగులెత్తె
దవు ॥ యేరా ॥ బలభద్రునకున్ । దలవంపులుగా । కలికిగాదు యిది ।
పులియని బల్కెద ॥ వేరా ॥

మాట ఒరే సులక్షణా నీకేమిచేటురా నిన్ను గూడివచ్చిన మాకండ
రి॥ యీబంధువులలో సిగ్గుగల్గునురా.

(అంతఃపుటోత్పజాడు విషజంతువుల వర్షముగా గురిపించుట)

పాదులు. బాబో! నాకు తేలుగుట్టె, నయ్యయో నన్నుపాముగరిచె.
(పారిపోవుట)

సంధి. ఇట్లు కొరవులు దుఃఖించుచు గోచులూడ బారిబోవుచుండ
దుర్యోధనుండు గడ్డునికాగాంచి యిట్లనియె.

దు॥ మాట ఆహ! కర్ణ దుశ్శాసనాది బంధుమిత్రులారా! యోదుక్కిట్లు
విచారించెదరు. ఈకార్యంబెవ్వరో సాండుపుత్రులకు హీతులుగా
నున్నవారలు గావించి కార్యంబుగా దోచుచున్నది గాన నింక
నిట్లు విచారించుట పాటిగాదు. ఆయుధంబులు ధరించి యుద్ధమున
కున్ బోవలయు లెందు లెండు.

జ॥ మంచిది.

కథ్య - నాటకాగం - ఆదితాళం.

శరములు వేయ సాగిరి । శౌర్యముతోడ ॥ శ ॥ శరములచే
యా । చెడుకపటాత్ముని । ధరణిగూల్తుమిది । తధ్యంబనుచు ॥ శ॥
సురలాశ్చర్యముగాజూడగా । సేవకులపుడు । శరములందించుచుండ ।
యా దురితాత్ముని మేమురము జేల్తుమని । పరిపరి విధము ।
భావింపుచు పడి ॥ శ ॥ చురుకుచూపుల జూచుచు । రోషముతోడల
కరుకుమీసాలు దువ్వుచు । ధరగొల్వేపల్పురిని వెలయు (శ్రీ) ధనుని
మనంబుల సరకుసేయకను ॥ శర ॥

(అంత) ఘ॥ సగ్ధ వృశ్చికాది విషజంతువులనువర్షముగా గురిపించుట
(అంత బ్రాహ్మణులు పడుచు లేచుచు)

మాట. ఓయిదుర్యోధనా! మమ్మీసాము బారి దోయు భావ్యమే!
మేమింకెట్లు బ్రతుకుదుము యీపరిణయము జూడువేడుకచే నరు
దెంచితిమిగాని ఇట్లు పాములచేజచ్చుట నెరింగినమేమిట కేలవత్తుము.
(అనుచుయోడుట)

(అంత ఘన రాళ్ళు దొర్లించుట)

పా॥ అయ్యయో నావెన్నుబోయె అయ్యయో నాతలబోయె బాబో!
నాయురంబువగిలె బాబో! నాపాదములకు పాము బట్టుకొని
విడువడా యె అయ్యయో నాశిరంబువగిలె, బాబో చన్ను మండ్రీ
గబ్బలు గుట్టె, అయ్యయో నావట్ల విరిగె.

సంధి. ఇట్లు ఘటోత్క-చుండు గగనవీధినుండి సర్పవృశ్చికాది విషజం
తువులను పాపాణంబులను వర్షంబుగా గురిపించుచుండె నంతకొర
వులనేక ఓబ్బలుతీసి దుఃఖించుచుండునంత దుర్యోధనుండు కర్ణునిన్
గాంచి యిట్లనియె.

దు॥ మాట. కర్ణాది బంధుమిత్రులారా! యాదురాత్మం డెవ్వడో
గాస్పించడా యె నాకేయుపాయంబునున్ దోచడా యె నిక నేనేమి
సేయుదును.

సంధి. ఇట్లు సుయోధనుం డాలోచించుచున్న సమయంబున ఘటో
త్క-చుండు నిజస్వరూపంబుతో దుర్యోధనుండాంచి యిట్లనియె.
ఘ॥ అరే దురాత్మా! దుర్యోధనా!!

జయ్య - శంభోజరాగం - అదిత శం.

ఓరీ నీవిటు చేయనేటికిరా॥ ఓరోరీ దుర్మతి॥ యో॥ ధారుణీని
నాపేరువెన్నును॥ బాధదురు సురులైనకాని॥ యో॥

దు॥ ఔరనీవిటు లాడనేటికిరా॥ అసురాధమా యిట్లా॥ ఔరదైత్యా
ధమ నిన్నొక॥ యంబుచే గూల్చెదను జూడు॥ మా॥

ఘ॥ ధీరులొ పాండునూనుల॥ ధా॥ ణి గుంపదలెల్ల కూర్చులైచేకొని
యీ॥ కొమలాంగిసీయు॥ ధారుతనీ పుత్రునకు దక్కించు కొని
యెడనని॥ యీరేతి బల్కెదవు నిన్నిప్పుడె ఖంఠింతుభిళి॥ ఓరీ॥

దు॥ యేరా దుర్మార్గ యిపుడు నా॥ ధీరత్వమెరుగక నీ॥ వీరితికవినములు
మీరిబల్కెదా॥ పరిపోక నిలుపుము ఈ॥ హేతులో నినుబట్టి
దొక్క-జరి శమనునిపురికి జేర్చెదముజూడు భళి॥ యా॥

ఘ॥ పొట్టకొప్పు రొమ్ముకెగ | డట్టి నీవివ్వాడిట్టి | మిట్టిమిట్టి వడ నేల
మీదెరుంగక | వట్టివాదులేల నాతో | గట్టిగా దురమునకురమ్ము |
దిట్టతనము జూపి పొద్దువట్టి పురమున కనిపెడ || నోరీ ||

దు॥ చీకటి గట్టిందియిట్లు | శిలల బెల్లుగ గురిపించెదవు | నాకు నెది
రించగా | లేకను నీకు | పాకకాగనాది సుర | లేకమై తోడైననిను
భూ | లోకమున నీరూపము | లేకుండ జేసెదజూడు || మో ||

ఘ॥ వరగ నీకాపురియినట్టి | బంధువర్గమును బట్టి | శిరములు గోసి
యిరములు జీల్చివైతురా | ధరణిగోల్వేపల్లి పుర | వరదునిపాక్షిగ
నిన్ను దురములోని బట్టియిపుడె | మరణము నొందింతుజూడు
|| మోరీ ||

ఘ॥ మాట. అరే దురాత్మా! పొట్టకొప్పుచే నాగుట్టుదెలియుక మిట్టి
మిట్టపడియెదవు యిట్టిపట్టివాదంబేల! గట్టిగా కయ్యంబునకు రమ్ము
నాదిట్టతనంబున నీపొట్టకొప్పుదీసి పొద్దువట్టి వట్టణంబునకనిపెడ.

ఘ॥ సీ. అర్కనూనునిమాట ♦ లాలకింపుదు నీవు! పొందు గాట్టనయిల ♦
బరమహింసల | మానుజూదంబున ♦ మహియును సువదలే | గై
కొనివారల ♦ గహనములకు | బాపిముదంబున ♦ పాశపుత్రునకిచ్చు |
పొలతిని యిపుడు నీ ♦ పుత్రునకును | బెండ్లిజేసుకపోవ ♦ బేమ
తో జనుదెంచు | నిన్ను సీతాడుకుల ♦ నిఖిలహితుల | గళము
లనుద్రుంచి పుడమికి ♦ బలియొనర్చి | సింధుపురమునకుకొ జని ♦
యాధుడైన | యుచికాత్మజు బంధించి ♦ యెరిని దూఖి | సింధుపుర
ముంచి ముంచి ♦ సిగనుగోతు.

ఘ॥ మాట. అరే దురాత్మ దుర్యోధనా! నిన్ను నిముస మాత్రంబున
నీపుత్రమిత్రహిదర సమేతింబుగా పుడమిపైగూల్చెదను జూడుమారా.

దు॥ అరే దైత్యాధమా!

దు॥ గీ. ఖేర దైత్యాధమా యిట్లు ♦ లదరినేల | బలముగలిగిన
రమ్ము యీ ♦ బవరిపాదు | కఠిన శరములచేత నీ ♦ క్రొండలెల్ల
జీల్చి కమనుసిపురికి నే ♦ జేర్తునేడు.

దు॥ మాట. అశ్చ దురాత్మా! దైత్యాధమా నీవెందులిట్లు పేలదవు
నీకుబలంబుకల్గిన బవరంబునకురమ్ము నిముగమాత్రంబున జమువు
రంబు జేర్చెదను.

ఘ॥ మాట. యేమేమి యేమేమి దుశ్శోధనా! భళాభళా మంచిన
కానిమ్ము.

దు॥ మాట యేమిరా దైత్యాధమా.

ఘ॥ దు॥ సంవాదం వర్ణ - అరాజారాగము - ఆటతాళం

ఘ॥ తగునటరా నాతో నెదిరిబల్కు ॥త॥ తగునటరా నీతప్పు గుర్రెరు
గక । నగముతో మార్కొను । తగరురీతిని నేనే । మగతనము
గలవాడననుచును । మాటిమాటికి బల్కుచును వడి । పొగరుచే
నను గదిసెదవు నిను । నగముగా జేల్చెదనుజూడుము ॥త॥

దు॥ యేరా దైత్యాధమా నాతో । యిటుబల్కెద ॥వేరా॥ యేరా
దుర్మార్గ నా । ధీరత్వమెరుగక । భానుణిలోనిన్ను దండించువీరులు
లేరనుచు పలుమారుబల్కెద । వేర నాతో నెదిరిపోరుము । క్రూర
శరములుగ్రుచ్చి నేనీ । గుండెలరు జేల్చెదను జూడుము । యేరా॥

ఘ॥ న్యాయము దప్పి యన్యాయమనక నీవు । మాయాజ్యోతింబాడ
మర్యాదగునే నీకు । వేయుమాటలికేల బ్రతుకు నుపాయమాలో
చించుకొనుమీ । సాయకముచే యిప్పుడే నిను । నడమదము
జేసెదను జూడుము ॥దగునటరా॥

దు॥ మాయాజ్యోదమంచు । మమ్ముదూషించెదా । మాయాయుద్ధ
ముజేయ । మర్యాదగునేనీకు । మాయెదుట నిలువంగలేకను ।
మాయలెన్నో జేసెదవు నీ । కాయమెల్లను జీల్చి క్రొండలు గద్దలకు
వేసెదనుజూడుము ॥యేరా దైత్యాధమా॥

ఘ॥ తనయుని పెద్దికై । యనుజాలతో గూడి । అనుమానించక నీవు ।
పరుడెంచితివి గంగా । తనయుడిది దగదనుచు దెల్పిన । వినక జను

దెంచితివి నీవిటు! గనుము యీ ఘనశరముచేసి । కండకొవ్వెదలించె
దను భళి॥ తగునటరా నాతో॥

దు॥ పలదురా నీకింతవైరమేలరా నాదు! బలము దెలియలేక! బలుకు
చుండెదవేర । ఇలను గొల్వెవల్లిపురమున! వెలయు శ్రీగోపాలు
సాక్షిగ! దొలగిపోకను నిలుపుమిక భూతలమునందున గూల్చెదను
భళి॥ యేరా దైత్యాధమా॥

ఘ॥ ద్వి॥ ఓరారి దుర్మార్గ యోరిరారాట॥ యోరి జయద్రోధ యోదు
స్పసేన! యోరి ద్రోణాత్మక యోరోరికర్ణ! యోరిభూరిశ్రీప
యోరోరి శకుని! యోరి కృపాచార్య! యోరి బాహ్లిక! యోరోరి
వృషసేన! యోసోమద త్త! మీరారకేయిలు! మిడుక నేమిటికి! నీరా
యధుషజూడ! శీఘ్రమేమిమ్ము! చారాసుతులతోడ తద్దయు
నిపుడే! జేరుతుజముపురి! స్థిరమాగా వినుడు.

మాట. అరే కర్ణ వర్ణ సుంకీర్ణ.

గీ॥ ఔర రాధేయ నీదు పంచద్రుదరిదన్ని । శకునికర్ణంబు లొడిపెట్టి
సత్వరమున! దుస్ససేనునిబట్టి నాదోర్బలమున! గండ కొవ్వంత
దీసెద + గదనమందు॥

అరే దుశ్శానా.

గీ. ఓరి దుశ్శాసనుండ మున్నోర్వలేక! పరమసాధ్వినీజాపదిబట్టియీ
గ్ని నట్టిఫలమెల్ల యిపుడునీ! వనుభవించు! నటులజేసెదజూడుమీ
యవసరమున.

మాట. అరే యాథాత్మా! దుర్యోధనా మాత్రుడిగారి పతిజ్ఞాథంగ
మవునని విచారించుచుంటిని గానిలేకున్న నిమిషమాత్రంబున
సన్నుదృఢంచెదనురా. దురాత్మా!

(అనుచు కిరిటంబు గూలదన్నట.)

దు॥ మాట. ఆహా రాధేయ! యింకనేదియింపను శశిరేఖా లక్ష్మ
ణుల పరిణయపుసంగతి నాలోచించుడు.

సంధి. ఇట్లు బల్కుచున్న సచుయంబున కృపాచార్యుండు దుర్యోధనుగాంచి యిట్లనియె.

కృపా॥ మాట. దుర్యోధనా!

దు॥ మాట. యేమేమి కృపాచార్యా!

కృ॥ క. ఎప్పటి గురగురలనువిడ! విప్పుడు సైన్యంబులెల్ల † నీల్లుటకొరకే! యిప్పనివలదని శ్చమ్ముడు! జెప్పిన వినలేక నిట్లు † జేసితివకటా

కృ॥ మాట. దుర్యోధనా యింక యప్పటియట్లందుకు గురగురలాడెదవు చాలుచాలు.

గీ శేషశాయిని గడువెలి † జేసివపుడె! చేటుమూడెను యికవేరె
జెప్పినేల! నర్కజాదు రేవుమాపు నీ! కాపుడగుచు! నెగగజేసిన
దుర్మతి † యింతజేసె॥

గీ. మిన్నుజూచిన బాణంబు † లెన్నోదోచు! మన్నుజూచిన బాము
లె, న్నెన్నోదోచు! బొసగ దిక్కులుజూడ బె † బుబులుదోచు!
నిలువ శక్యముగాదిట † నీకు మాకు.

కృ॥ మాట. దుర్యోధనా పాండుపుత్రులకు పరమావ్రుం డయినట్టి
యావుండరీ కాక్షుని మహిమ తెలియంజాలక నాతనివెలిజేయుగా
నొదవి. చేటదియేలదప్పును?

(అంత కన్లుండు కృపాచార్యుండుగాంచి యిట్లనియె.)

కన్లు॥ మాట. ఒరే దురాత్మా బ్రాహ్మణాధమా! యేమివచించెద
వేమివచించెదవు! యిట్లు నాపినులకు విన చవిగాని వాక్యంబులు
వచించెదవేని యీఖడ్గంబున నీసిరంబుద్రుంచెదను, దురాత్మా.

సంధి. ఇట్లు పల్కుచున్న కన్లునిగాంచి అశ్వధాను యిట్లనియె.

అశ్వ॥ మాట. అరే దురాత్మా కన్లు! వర్ణసంకీర్ణా.

అ॥గీ. కొరపులుజేరి యెంగిలి † గడుపునిండ! భక్షణము జేసివుడమిం
బ్రతుకుచుంఁగి యెగ్గుసిగ్గులులేక నీ † వెండుకట్లు! గొప్పకొంచెట్లు
లెప్పుక † గొవ్విబల్కు.

అ॥ మాట. అరే దురాత్మా కర్ణా కారవుల యెంగిలికూడు భుజించి
మత్తుండవయి గొప్పకొంచెంబులెన్నక పేలుదుంటివా? యింక
మీద బ్రదుకుమార్గ బేమో యూలోచించుకొమ్ము.

కర్ణ॥ మాట. యేమేమి బ్రాహ్మణాధమా.

క॥ గీ వప్పు బొబ్బట్లు మొదలగు ధత్త్యవితతి! నాజ్యమున జేర్చి
దినబ్రాహ్మ ధాధమాలకు సంగరంబున నిలువగా శత్రువుగునె!
నోరుమూసుక నొకమూల నొదుగుమింక.

మాట. అరేదోణపుత్రా బ్రాగ్రతగా వచింపుము. బొబ్బట్లు మొదలగు
ధత్త్యంబు లాజ్యంబునజేర్చి భక్షించెడి బ్రాహ్మణాధములా సంగ
రంబున నిలుచువారు మంచిదిట్లు సంభాషించెదవేని నీశిరంబు
దృంచెదను.

అశ్వ॥ యేమేమి? యేమేమి?

దర్శ-సౌరాష్ట్రరాగం-ఆటతాళం

అశ్వ॥ యేరా కూరాత్మ నా శూరత్వ మెరుగక మీరిబల్కెడ
వేలరా నేనే! పరుడనని నీవు విర్రవీగకు డొక్కజీరి జము
పురిజేర్తురా ॥యేరా॥

కర్ణ॥ బావడనీవిట్లు భాషించినేల నీ కోపమడంచెదరా యీభూ
వతులుజూడ పుడమిపైగుల్చి నీ రూపుమాపెద జూడరా
॥యేరా॥

అశ్వ॥ బలముగలదటంచు బల్కి పొంగకురోరి ఖలుడ ఛీ ఛీ పో
పోరా యిట్లు తులువతనముచేత దూలనాడెదవు యీములు
కులచే జేల్తురా॥

కర్ణ॥ మదమెక్కినీవునన్నదురించెదపుతల మెదడుదీసెదజూడరా ఓరి
అదగకురా యీ కదనమందునిన్ను నదమదంబుజేతురా॥

అశ్వ॥ యేమిరకర్ణ సిగ్గేమిలేక యింత తామస మింకేలరా నిన్నీభూ
మిలో గొల్వేవల్పురవరు సాక్షి నం గ్రామమందున దృంతురా

మాట. అరే! దురాత్మా! నేను మద్భుజాదండముడిత కొడండవిముక్త||
ప్రభండ కాండంబులచే నిన్నీ భండనంబున ఖండించి క్రొండలెల్ల
జీల్చి గండుగుక్కలకు తిండిగావేసి పండుగ గావించెద జూడుము
చీ రండా కులహీనుండా.

కర్ణు|| మాట. ఒరే బ్రాహ్మణాధమా! నీవెందుకిట్లు ప్రేలదవునీకుపాటు
పంబుగలదేని బవంబునకుంమ్ము నిముసమాత్రంబున దృంచెదను.

అశ్వ|| ద్వి|| ఓరోరి దుర్మార్గ యోరి రాధేను | సారెసారెకు నిట్లు జదు
వనేమిటికి | యోబుద్ధిహీన సుయోధనాధముడు | నీబొల్లుకూతలు
నిజమనినమ్మి | సుజ్ఞానులగు పాండునుతులతో వైరమెజ్ఞానమున
బూని యంబుజనాభు | సరకుసేయక గేలి నలుపుచునుండె |
స్థిరమ గా మరణంబు సిద్ధంబు మీకు,

మాట. అరే దురాత్మా! కర్ణా! మదించిన యాబోతువలె కన్నులు
మాసుకొని మీదకు దుమికెదవేమిరా ఇంకమీద ట్లు ప్రేలద
వేని నీకంతంబు యీకరంబుచే దృంచెదను జూడుమురా.

కర్ణు|| మాట. యేమేమి బ్రాహ్మణాధమా! ఇంక నీవిట్లుపచించెదవేని
యీఖడ్గంబుచే నీశిరంబు దృంచెదను జూడుమురా.

(యిద్దరు కలియుట.)

కృ|| మాట. ఆహ యోరి ద్రోణపుత్రా కోపంబున కిది సమయం
బుకా దుడుగు మడుగుము.

దుర్యో|| మాట. కర్ణా కోపంబున కిది సమయంబుగా దుడుగు మడు
గుము.

(అనుచూ ఖడ్గంబుల లాక్కొనుట.)

క|| మాట. రారాజా నన్ను విడువుము వాని పొట్టకొప్పువ్వదీసెదను.
దు|| యిది సమయంబుగాదుడుగుము రాధేయూ.

అశ్వ॥ మాట. దుర్యోధనా వానిని విడువుము విడువుము యివ్వడే వాని క్రిందలుజేల్చి గద్దల కానరంబుగావేసెదను.

సంధి ఇట్లున్న సమయంబున ఘటోత్కజుండు గగనవీధినుండి రాళ్లు పిడుగులు మలమూత్రంబులు వర్షంబుగ గురిపింపంత కృపాచార్యుండు దుర్యోధనుం గాంచి యిట్లనియె.

కృపా॥ మాట. దుర్యోధనా మనమింక యీబయలనిల్చి బ్రదుకుట యబద్ధంబు గాన విచారించనేల నెప్పటిచోట్లకు పోవుదములెందులెండు.

కారవులుమాట. ఆహా యెంతపరాభవమయ్యెను.

(డుఃఖించుచు పారిపోవుట.)

బ॥ మాట. ఆహా యిది యెవ్వడో దురాత్ముండగు రాక్షసాధముండు సేయు మా యోపాయంబుగా దోచుచున్నదిగాన యీ హలాయుధంబుచే దృఢంచెదను.

బ॥ నలుదిక్కులు చూచునంతలో గగనమార్గంబున ఘటోత్కజుండు ధ్వనిచేయుట.

బ॥ (అలకించి) మాట. ఒరేమరాత్మా! దైత్యాధమా! నీవిట్లంబరవీధినుండి మాయాయుధంబుజేయుటాక మగతనంబుగాదు యివ్వడు నన్నెదిరిపోరితివేని యీకదనమందు నిన్ను ఖండించి కాకులకు భక్షణంబుగాజేసెద జూడుమురా.

(హలాయుధంబు దిగివ్రుట,)

సంధి॥ ఇట్లు బలభద్రుండు ప్రళయకాలరుద్రునివగిది కోపోద్దీపితమానసుండై హలాయుధంబుధరియించి నిలచిన గగనవీధినుండి ఘటోత్కజుండు మలమూత్రంబులును నివ్రులును వర్షంబుగా గురిపింపజారి కృష్ణునిగాంచి యిట్లనియె.

బ॥ మాట. సహోదరా కృష్ణా యిది యేమిచోద్యము!

కృ॥ అదేమి భలభద్రా.

సీ॥ యేమనిదెలుపుదు ♦ నిందిరానాధనే । భుజగంబులును పులుల్ ♦
భూతములును । మఁద్రగప్పలుతేళ్ళు ♦ మర్కటస్తామంబు । జగతిపై
బరచిన ♦ చండమయ్యై । చేలను ల్లోలగంగ ♦ చెలులెల్లబారి ।
జాహ్నుబలందగు ♦ బరువులిశిరి । శస్త్రాస్త్రములపొదుల్ జగతిపై
నిండెను । అలనుయోధను గతి ♦ తెలియదాయె । కాల్యంబులుజచ్చెను ♦
కరులుజచ్చె । దురగముల్ జచ్చెతేరులు ♦ విరిగిపోయె । యీశుని
సేయ నెనడోపు ♦ హేతువేమి । దెలిసినట్లెగ దాచక ♦ దెల్పు
మనఘా.

బ॥ మాట. సహోదర కృష్ణా నేనేమిజెప్పదు నెవ్వడో దురాత్ముండు
గగనమార్గంబునుండి యురగాద్యనేక విషజతువులును మలమూ
త్రంబులును వర్షంబుగా గురిపించుచుండె నంత సైన్యంబు లనేక
దెబ్బలుదిని కాళ్ళు విరిగియు చేతులు విరిగియు నురంబులుబగిలియు
శిరంబులుదెగియు నిట్లనేకవిధంబుల దుఃఖంబుచే బారునట్లుజేయు
దురాత్ముడెవ్వడో దెలియదాయె నీకు దెలిసినట్లెన దాచక దెలియ
జేయుము.

కృ॥ (నవ్వుచు) మాట. ఆహంబలభద్రా) ఎరిగిచేసిన వనికింత వగవేల.

బ॥ అదేమి కృష్ణా.

కృ॥ గీ. పట్టినిత్తువటంచు తో ♦ బుట్టుతోడ । గట్టిగాబల్కుమాటలు ♦
గట్టిజెట్టి । రట్టుకొడిగట్టి తోబుట్టు ♦ దిట్టి యిల్లు । వెళ్ళగొట్టిన
చేటు నా ♦ టిల్లె నీకు.

కృ॥ బలభద్రా!

కృ॥ ద్వి॥ వినుమన్న బలభద్రా) ఏకనుభద్రా) తనకుమారునికూడి జగ
సర్ధరాత్రి! వనములకేగగా వడముడి కొడుకు । గని వచ్చుటదియేమి
కారణంబనిన । నీవాడువాక్యముల్ నిజముగా దెల్ప । దేవారి
వినియార్చి దిక్కులుప్రేల । బటుకోపమునలేచి పుండ్లుదీటుచును ।

యిట జేరినీవుతి నెత్తుకవోయి । తనవనంబునడించి తక్షణంబున నె ।
జనుడెంచి తానె యా జన్మనియగుచు । గర్వభంగము మీకు
గావింపదలచి । సర్వము నీరీతి నల్ప దానిపుడు.

మాట. నేచెప్పినమాటలన్నియు యదార్థము బలభద్రా.

బ॥ యేమేమి యేమేమి కృష్ణా

దమ్య-కాంభోజిరాగం-ఆటతాళం.

యిటులజేయటం యిష్టమగునే నీ ॥కీ॥ యిటులజేయ సుభ
ద్రానీకిపు । డిదియు ధర్మమటంచు దోచెనే ॥యి॥ మాధవా వేయు
మాటగింకేటికి । భోదరములు చలించినను నా । పుత్రికను నరుసు
తున కిత్తునే ॥యి॥ విరుము యిప్పుడా దనుజాధముండుండు వనమునకు
జని యాదురాత్ముని । ఘనులు బొగడగ దృంచెదను భళి ॥యి॥ ధరణి
గొల్వేపల్పు । రమదా నా । వరసతను దెచ్చి నే డీ కంజరపురేం
ద్రుని సుతునకిచ్చెద ॥యిటుల॥

బ॥ మాట. కృష్ణా మనచెలె లిట్లుచేయు లుచితబే నేనిందురేఖ
నివ్వనంటినేగాని యిట్లువెడలిపొమ్మని యెవ్వరనిరి. ఇట్లు నన్నవ
మానవచ్చుట నీకు సమ్మతమే సహాదరా! మంచిది యయినను
నా దానవాధముండు నాకచ్చుల కదృశ్యుడగుటం జేసి యా
దురాత్ముని సామర్థ్యంబుజెల్లె నిప్పుడా దురాత్ముండుండు వనంబున
కేగి నిమిసచాత్రంబున చాని శిరంబుదృంచి యిందురేఖా దెచ్చి
యాదుర్యోదనపుత్రుని కిత్తునుగాని యాసుభద్ర యెంతజేసినను
తనకుమారునకిత్తునే సహాదర కృష్ణా! మంచిది నేనుత్వరగా
నావనంబునకు బోయెద.

కృ॥ మాట. బలభద్రా యెందుకిట్లు వచ్చిచెదవు చాలు, చాలు.

కృ॥ దమ్య-వసంతరాగం-ఆదితాళం

వినుబలభద్ర । యీవెరిమాట లేటికి । మనమున రోషము
మానుచు ఛాలిక ॥విను॥ దనుజుడుండినయా । వనమునకు నీర్మజనిన

తిరిగిరా సాధ్యమగునే భరి || విను || రావణాసుకుబోలురణగతి ముడు
వాడు పోవలదు నీవీ | బుద్ధిమానుము యిక || విను || కయ్యములో సితి
కంఠగల్పిన నరుతో | వియ్యమండకయిటు | పెరిగిగా బల్కనేల
|| విను బలభద్ర || యీ ||

కృ|| గీ. కూడుకోకలులేక నా + కొంపకిపుడు || జేరితిరి యనిబల్కుట +
శీఘ్రిముగను | నెడలి పొమ్మనుటేగాదె + వెలసి యందు | నెగుగల
దని చెప్పట + సిగ్గుగా చే.

మాట. బలభద్రా సుభద్ర మనయుండుగల ప్రేమాతిశయంబున
యాదవ కొరవులనెల్ల జంపవలదని సెలవొసంగుట జేసి రక్షించె
లేకున్న లోకవిద్రావఁడగు రావణునకు సమాన విక్రముడీ
ఘటోత్క చుండింద్రాదులకును జయింపనసాధ్యుండుగా నుండుగాన
నీనా వసంబునకుఁ బోయిన తిరిగి ప్రాణంబులతో వచ్చుట సా
ధ్యంబుగా నుండుగాన నీవుపోవలదు. యిదియునుంగాక.

కృ|| గీ. అర్జునునివట్టి కివ్వకీ + యబ్బరేఖ | నిభవరేంద్రునిపుత్రున +
కిచ్చుటెల్ల | పన్న గేంద్రాకనుని తోడ + బగవహించి ! చెలిమి
కాకముతోడను + జేసినట్లె.

మ. ఆహాబలభద్రా యా మృత్యుంజయునితో బోరి పాశుపతాస్త్రం
బుగొన్న నావిజయుతో వియ్యంబందిక పెరివై యెందు కీల్లు
జేసెదవు.

సంధి|| ఇట్లున్న సమయంబున ఘటోత్క చుండు కొరవులు ధరాతలం
బునగూలినట్లు మాయగల్పించి బలరామునిఁ గాంచి యిట్లనియె.

ఘ|| కనిదార్థం దర మేనల్లుండుండగ | బరులకు పుత్రీకనాసంగ భా
వ్యంబగునే | నరుసుతుడుండగ నీనుతన్ | గురువతిపుత్రున కొసం
గు! కోరికదగునే | తోబుట్టువను | దూరుట దగునే | కూర్చుడ
వై మీరు కూటికి మా కొంప ! జేరితిరని బల్కజెల్లునే | దురి

తాత్తా! తారతమ్యములేక ! నీవిటు తప్పకూతలు గూసితివి
యీ కూర్చిరముల నివ్వాడే నీ! గుండెలను జీల్చెదను భళి! పరు!

భూ॥ మాట. అరే బలరామా! నా మేనిలో జీవంబులుగలిగి యున్నంత
వరకు నీ భావంబునన్ దలంచు కార్యంబుగావింప నీకును కొరవపతి
కిని వశ బే

బ॥ మాట. ఆహా యోమీచిత్రము యీ పిన్నతమ్ముచి మాటలన్నియు
నిశ్చయంబుగా దోచుచుండెను. యింక నేనేమి సేయుదు. యీపద్మా
క్షుండు పక్షపాతిగా నుండుటచే యీ రక్కసులచే కీపరాక
మంబు చెల్లె. వీని చిత్తంబు మున్నెరుంగనైతి. నింక నేనేమి
సేయుచును.

కృ॥ మాట. బలభద్రా!

కృ॥ గీ. వినుము బలభద్ర నీకూతు వనజముఖి! విజయపుత్రుని
మీదను విజయపుత్రు! ప్రేమ నీపుత్రిమీదను విజయపుత్రు
దగిలియుండెను విడబాప దగిదు వారి.

కృ॥ మాట. బలభద్రా! యెందుకిట్లు చింతించెవపు యీ విజయనూను
నకు నీ పుత్రికనిచ్చి పరిణయంబు జేయుము. యిప్పుడా భీమనంద
నుని నెమ్మదిగా సంధికి బిలచెనను.

కృ॥ ద్వి॥ ఓయి దానవనాథ యో భీమపుత్ర! యోయి ఘటోత్కచ
యో క్షీర్తిసాంద్ర! వనిత నెత్తుకపోయి వనమునడించి! జనుదెంచి
యందరిశ్చింతపజూచెద వి! దేమిసాహసమోయి యిక జాలుచాలు!
మామపై వైరంబు మానుమింగైవ! రావణాసురుబోలు రణగరి
ష్టశపు! సావధానుండవై సంధికిరమ్ము! నరుకుమారునకు నీ పతి
నాక్షినిచ్చి! స్థిరముగా పెండ్లి జేతు నిజంబు.

కృ॥ మాట. ఓయి భీమపుత్రా! మీయిరువురకును గయ్యంబు గాల
విశేషంబుగల్గె. నివ్వాడరుదెంచితివేని నీ తమ్మున కిందురేఖనిచ్చి
పరిణయంబు జేయించెనను రమ్ము.

సంధి॥ ఇట్లు శ్రీకృష్ణుని వాక్యంబులు విని ఘటోత్కచుండు ముకుళిత
కరకములుండై శృష్ణునిగాంచి యిట్లునియె

ఘ॥ కం వందనము వాసుదేవా । వందనము సురేంద్రవినుత
వనరుహనయనా । వందనము వైరిగుర్తన । వందన మిదె గొనుము
దేవ । వారిజనాభా.

ఘ॥ మాధవా నమస్కరించుచున్నాను.

కృ॥ భీమపుత్రా! సూర్పుండుము.

కృ॥ గీ. విను ఘటోత్కచ యారీతి । బెచ్చురేగి । కురుబలంబుల
జీకాకు । బరచి ద్వార । కా పురంబంతయు నొక్క । కడకు
దెచ్చి । నాడవీ నాహసంబులు బూ । సంగ దగునె.

ఘ॥ కృష్ణా !

ఈ. హాటకచేలమాయెడ ద । యార్ద్రహృదాబ్జుడవౌచు నీవిటక ।
మాటలువేయునేల గొఱ । మాని తటస్థతనుంటజేసి నా । యాటలు
సాగె నీవె యిను । మంతకృధం బెడనూన స్వర్ధునీ । జూటముఖా
ఖిలామరులు । జూడగ నోడుదు రెంతవాడనేక.

ఘ॥ మాట. కృష్ణా!

గీ॥ నీను తోబుట్టువై భువి । నెగడునట్టి యునుభద్రను బలరాము ।
డాడరాని కఠిన వాక్యంబులను బల్కి । కారపులకు । బాల నొస
గెదనని బల్క । భావ్యమగునె.

మాట. నీకు తోబుట్టువైన సుభద్రను బలరాముం డాడరాని యవ
మాన వాక్యంబులాడి యిట్లు వెళ్ళగొట్టి యుంట ధర్మమేకృష్ణా!
సంధి. ఇట్లు బంకాచున్న సమయంబున బలరాముండు తన మనంబున
వితర్కించుచుండె నట్లనిన.

బ॥ మాట. ఆహా శ్రీధరుండుదెల్పిన పలుకులు చెవి సోకనీక చపలా
త్ముండనై చెలియలి కవమావంబుచేసిన ఫలంబంతయు నేడు నాకు
సంప్రాప్తంబయ్యె. యింక నేనేమిసేయుదు. దాసవేంద్రా.

శతి శీఖాపరిణయనాటకము

దర్శకాగ్రం-శంకరాభరణము-అద్వైతాచార్యులు సంఖ్య.....

దనుజేంద్ర వినుము నా ! తప్పలెన్నక **అదా ! జనపతులు నది.**
 డరీ ! చలమునగావుము||ద|| కాలనశంబున గలిగ విరోధము | చాలు
 చాలుమింక | నదయుడవగుము ||ద|| మతిదెలియలేక నా | సుతను
 దుర్యోధను | సుతునకర్పింప యీ! గతిగల్గె మాకిపుడు ||దను|| ఫరణి
 గొల్వేవలి | పురవరు సాక్షిగా | వరపుత్రికను యీ | నరుసుతున
 కిచ్చెద ||దను||

బ|| మాట దానవేంద్రా! మాకును మీకును విరోధంబు కాల విశేషం
 బునగల్గె నింక చాలుచాలు సీతమ్మున కిందురేఖనిచ్చి నిశ్చయం
 బుగా పరిణయంబు జేసెదను. నా కవకీర్తిరాకుండ యీ వచ్చిన
 రాజపుత్రులక బ్రతుకజూడుము దానననాథా.

ఘ|| మాట. యేమేమి యేమేమి బలభద్రా! యీ దురాత్ముండగు
 దుర్యోధనుని పరివారసమేతంబుగా పొలిమీర దాటదోలించి తదు
 పరి నాతో ప్రసంగింపుము.

బ|| మాట. మంచిది అట్లేబంపెద దానవేంద్రా!

ఘ|| మాట. ఆహాహా! యెంతమాటవింటి నీ వచనంబులకు నాడెందం
 బానందంబొందును బలభద్రా!

బ|| మాట. సాత్యకీ సీవు త్వరగానేగి యాక్షణంబుననే కౌరవులను
 పుత్రిమిత్ర సోదరసమేతంబుగా లేచిసామ్మగి దెల్పిరమ్ము పొమ్ము.

సా|| మాట. పోయివచ్చెదనన్నా బలభద్రా.

సం|| ఇట్లు బలభద్రా నాజ్ఞ వడసి కౌరవులనుచేరి పారలంగాంచి యిట్లు
 నియె.

సా|| గీ. ఓరి దుర్యోధనా కృప * యోరికర్ణ | యోరిబాష్టాక వృష
 సేన * యోరిశకుని | మీరు మాయూరుపంచను * మిణుక నేల |
 జాత్ర దప్పించుకొనిపోడు * చాలుచాల||

మాట. యోరి దుర్యోధనా! యోరికర్ణా! యోరికృపాచార్యా! యోరి
ద్రోణపుత్రా! యోరిదుశ్శాసనా! యింక మీరిచ్చట నిలచితిరేని
యా దానవేంద్రుడు మిమ్ముల నిఘనమాత్రంబున నిశ్చయంబుగా
యము పురంబుజేస్తును గాన త్వరగా లేచిపొండు లేచిపొండు.

సం॥ ఇట్లు సాత్యకి వాక్యంబులు విని కౌరవులనేకవిధంబుల దుఃఖించుచు
కరిపురంబు జేరిరంత ఘటోత్కచుండు బలరామకృష్ణుల సెలవుగై
కొని తన వనంబుచకుం జని యీ వృత్తాంతంబంతయు సుభద్రాధి
మన్యులకున్ దెల్పి సంతోషసాగరాబుసం దేలుచుండె నంత సూర్యో
దయంబైన ద్వారకాపురాబున శ్రీకృష్ణుండు నిద్రలేచి కాలకృత్యం
బులు దీర్చి స్నానంబుజేసి తరుమణితరుచూర్ణంబు దిద్ది హార
కటక కేయూర మకుటాంగుళీలు కాద్యాభరణంబులుదాల్చి బలభ
ద్రానిరుద్ధ సాత్యకీసమేతుండై వెడలి ఘటోత్కచు వనంబుజేరి
వారిచే నుచితసత్కారంబులుగైకొని సుభద్రన్ గాంచి యిట్లనియె

కృ॥ మాట. అమ్మా సుభద్రా ! నేవచ్చిన పనిని దెల్పెద వినుము.

సు॥ అదేమో దెల్పుమన్నా కృష్ణా.

కృ॥ గీ. బలుని మాటలు చుదిలోన † గలవకిపుడు! తల్లి రావన్ముకెంట
యీ † తరుణమందు! నిందురేఖను సాభద్రు † కిచ్చివెండ్లి! ఘన
ముగాజేతు రావన్ము † కమలనేత్రీ.

కృ॥ మాట. అమ్మా సుభద్రా తెలియక బలరాముం డాడుమాటల
కలిగి నీ విట్లుచేయు టుచితింబుగాదు యిప్పుడే నీలాంబరుండునిన్ను
దోడ్కొనిపోగఁందులకు జనుదెంచె గాన త్వరగా మనపురికిన్
బోవలయు లెమ్ములెమ్ము.

సు॥ మాట అన్నయ్యా మీరెండుకిట్లుచెప్పెదరు. యీ కామపాలుండు
కర్ణకఠోరంబగు వంశరవాక్యంబుల వచించి లేచిపొమ్మనిన తద్వా
క్యంబు లభిమన్యునకున్ దెల్పి నాతండు గోపించి నన్నున్ దోడ్కొని
యీ రేయింబగళ్ళు రెండు దినంబులు గడచి యీ ఘోరారణ్యం
బునకున్ దెచ్చె నంత నేనిచ్చటనిద్రింప వీరన్నదమ్ములను భావంబు

అనంగక పోరిపోరి తుదకు బ్రహ్మస్త్రంబులు ప్రయోగింప నంత
బుష్టిశ్రేష్ఠుండగు పరాశరసూనుం డే తెంచి యన్నిదమ్ములభావంబు
అలంగింప బ్రతికిరి లేకున్న శృతులగుదురుగదా నేనేమి చెప్పుచును
కృష్ణా యిదియునుగాక.

గీ. భాగ్యవంతుని పుత్రిం ♦ బడుగులకును | నెందుకిచ్చెన రీవే? ♦ నింది
రేళ | ధరణి రారాజ సుతునకు ♦ తనయనిచ్చి | పరిణయముజేయ
గను గొప్ప ♦ భాగ్యమబ్బు.

మాట. అన్నయ్యా! భాగ్యవంతుని పుత్రికల మాబోటి నిర్భాగ్యుల
కేలనిచ్చెదరు. రారాజగు దుర్యోధనుని పుత్రికని కిచ్చెదరుగాని.

బ॥ మాట. అమ్మా సుభద్రా! యెందుకిట్లు నిష్కంబులాడెదవు. నెన
నశంబున నే బుద్ధిహీనుడనై బొంకితి నాకతంబున నీనీపట్నం బెడ
బాసి యీ ఘోరారణ్యంబులకై దిరుగుచు నకలబాధలను బొందు
చుంటివి. ఇట్టి కల్మషంబు నాకు దప్పనే, యింక నభిమన్యున కిందు
రేఖనిచ్చి పరిణయంబుచేయక పారుని మీమెట్లుజూతును.

బి॥ మాట. కృష్ణా! యింక ద్వారకా పురంబునకు ప్రయాణంబు
జేయుము.

కృ॥ మాట. బలభద్రుండాడు వాక్యంబులు మనంబునం దుంచక
త్వరగారమ్ము లెమ్ము యమ్మా సుభద్రా.

సు॥ మాట. అట్లయిన తమ యిష్టప్రకారమే నచ్చెద కృష్ణా.

సం. ఇట్లు కీర్తకృష్ణుండు సుభద్రా నొడంబకవి ఘటోత్త-చాభిమన్యులకా
దోహాని ద్వారకాపురంబుజేరి పురం బలంకారంబుగావించి లగ్న
కాలంబు నిరీక్షించుచుండెనంత నారదునిచే యీ వృత్తాంతంబువిని
యింద్రద్రుండులు జనుడెంచిన వారల నుచిత సత్కారంబులుగావించి
యనంతరం బభిమన్యుని పెండ్లిమారుని గావించి రత్నసింహాస
నంబుపై గూర్చుండబెట్టెనంత.

బా|| మాట, అయంముహూర్తము ముహూర్తోస్తు.
పెండ్లి కూతురను దోడ్కొనిరమ్మ.

(మంత్రములు చదువుట.)

శ్లో|| వాగీశాద్యాస్తు మనసాస్వర్వాధానా ముపకృమే యం తత్వా
కృతకృత్యాస్య | స్తం సమామి గజాననం||

బ|| మాట కాలాతీత మగుచున్నది త్వరగా తెర తీసివేయుడు
విప్రులారా.

(తెరవంచుట)

(అభిమన్యుండు మంగళసూత్రంబు గట్టుట)

సంధి. ఇట్లభిమన్యుం డిందురేఖ కంఠంబున మంగళసూత్రంబు గట్టి
నత్తరి బలభద్రుడు డనేక మణిమయంబులగు భూషణంబులును
పట్టు పుట్టంబులును దాస దాసీజనంబుల నొసంగె నంత నభిమన్యుం
డింద్రాది దేవతలకును రామకేశవాది యాదవులకును నమస్క
రించి వారిచే నాశీర్వాదంబులు గైకొని శశి రేఖ కరంబు గైకొని
యంతఃపురంబునకుఁ దోడ్కొనిపోయె. నంత ఘటాత్కరం
డిచ్చట కొన్నినాళ్ళుండి గమనోన్ముఖుండై ద్వైతవనంబునకున్
బోయి పాండవుల కీ వృత్తాంతంబు చెల్పి సంతోష సాగరంబునన్
దేలుచుండె.

మంగళహారతి రాగం

మంగళం మంగళం | మాధవ నీకు ||మంగళం|| మంగళం మం
గళమయ్య మాతంగపోషక భు | జంగతల్పు సారంగనేత్రా|| అంగజ
జనక శుభాంగ మాధుర్య ప్రసంగసన్నత మానిపుంగవ నీకు ||మం||
రంగవిహంగ తురంగ దనుజాబ్జ మాతంగ సత్కరుణాంతరంగ కైరీ |
భంగసత్సంగ రమాంగనా హృదయాబ్జ | భృంగ మధు దానవ భంగ
ఘనాంగ ||మంగ|| శరణనివేదిన జనులను బోచెడి | బిరుదువహించిన

సరసిజాతా ! శిరియురమున నాదరమున నిడుకొని | ధరణి గొల్పే |
చల్లి పురిని వెలయు శౌరి ||మం||

గద్య. ఇయ్యది శ్రీమద్వేణుగోపాలప్రసాద లభకవిత్వకల్పనా

ధురీణ వల్లభ సేని వంశోద్భవ బ్రహ్మయాభిదాన

ద్వితీయపుత్రచౌడగ నామధేయప్రణీతంబైన

శ శి రే ఖా వ రి ణ య నా ట క ము

సంపూర్ణము.

నిర్మాణకాళము

కం. పదితొమ్మిది వందలపై | పదయునొకటి సంఖ్యదనర్పు + వత్సర
మునకే | నిది కూచిపూడి విప్రుల | కెద ముదమున నేర్పి భ్యాతి +
నెసగితి నిలలోన.



పాఠ్య	పాఠ్య	తత్ప	ఓత్ప
1	8	జోత	జాత
3	13	ఆరా	ఆగా
3	24	సద్దాసుడు	సద్దారుడ
6	8	దనగము	దనంబు
6	17	ముప	ముప్ప
7	11	కృష్ణు	కృష్ణం
12	9	పత్ర	పుత్ర
13	13	పగువ	పగువ
16	16	ప్రవీణ	ప్రవీణ
16	16	లయిల	లగున
16	16	గణికా	గణికాం
32	26	వర్మలలక	వర్మలక
36	23	మూర్షక	మూర్షకు
43	25	క్రొవ	క్రొవ్వె
45	16	భయ	భయా
46	8	భక	భవ
49	6	భిమా	భీషు
50	8	హలాధు	హలాయుధు
53	2	సాటి	సాటి
53	17	బుద	బున
54	5	యచిత	యశ్యుత

